

CURRICOLO VERTICALE



“Come molti altri riformatori della scuola, sono convinto che la scuola cerchi di trattare troppi argomenti e che una comprensione superficiale (o una mancata comprensione) ne sia il risultato inevitabile.

E' molto più logico dedicare una considerevole parte del tempo a concetti chiave, idee produttive e questioni essenziali permettendo agli studenti di approfondire meglio queste nozioni ed i significati correlati.”

H. Gardner

PREMESSA

Il cuore didattico del Sistema Scuola è il PTOF, predisposto nel rispetto degli orientamenti e dei vincoli posti dalla legislazione scolastica; la sua elaborazione è il terreno su cui si misura concretamente la capacità progettuale dei tre Ordini di scuola. Nello specifico ogni singola Istituzione scolastica è chiamata a prendere decisioni di tipo didattico ed organizzativo, a elaborare specifiche scelte in relazione a contenuti, metodi e organizzazione, con particolare attenzione alla continuità del percorso educativo dai tre ai quattordici anni, nell'arco del quale si intrecciano e si fondono i processi cognitivi e relazionali dei bambini e dei ragazzi.

In questo scenario si inserisce il nostro CURRICOLO VERTICALE, allo scopo di delineare un iter formativo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo, delle tappe e delle scansioni d'apprendimento dell'alunno, con particolare riferimento alle competenze da acquisire, sia trasversali sia disciplinari, nonché alle abilità e conoscenze da promuovere.

Per concretizzare un Curricolo Verticale sempre più completo e rispondente ai bisogni educativi dell'utenza, in linea con i traguardi e gli obiettivi di processo che l'Istituto ha scelto di adottare si è ritenuto opportuno inserire nel documento tutte le discipline e i campi di esperienza contemplati nelle Indicazioni Nazionali per il Curricolo e nelle Integrazioni alle Indicazioni Nazionali relative all'Insegnamento della Religione Cattolica (DPR 11 febbraio 2010), con riferimenti continui al Quadro delle Competenze Chiave per l'apprendimento permanente (2006), alle Competenze di Cittadinanza (2007), al Profilo dello Studente e alla recente Raccomandazione del Consiglio del 22 maggio 2018 relativa alle Competenze chiave per l'apprendimento permanente.

FINALITA' DEL CURRICOLO VERTICALE

Il Curricolo si snoda in verticale, articolandosi in un percorso a spirale di crescente complessità, nel rispetto delle finalità di seguito riportate:

- Promuovere lo sviluppo armonico ed integrale della persona e la crescita civile e sociale del Paese, all'interno dei principi costituzionali e della tradizione culturale europea.
- Fornire gli strumenti per "imparare ad imparare", per costruire e trasformare le mappe dei saperi.
- Migliorare la capacità degli studenti di dare senso alla varietà delle loro esperienze, attraverso l'apprendimento.
- Proporre un'educazione che spinga a compiere scelte autonome e consapevoli.
- Valorizzare le conoscenze e le abilità per lo sviluppo di competenze funzionali all'apprendimento permanente.
- Creare e diffondere all'interno della scuola una tipologia di progettazione didattica chiara, esplicita e funzionale all'apprendimento/insegnamento.

STRUTTURA DEL CURRICOLO VERTICALE

Il curricolo verticale dell'Istituto Comprensivo Perugia 9, frutto di un'attenta ricerca educativo-didattica e di un fattivo e proficuo confronto tra i docenti, presenta gli standard cognitivi ed operativi il cui raggiungimento viene richiesto agli allievi dell'ultimo anno di ciascun percorso scolastico specifico, quindi al termine della Scuola dell'Infanzia, al termine della Scuola Primaria e al termine della Scuola Secondaria di primo grado.

Il documento si articola nei seguenti nuclei:

- Competenze chiave di cittadinanza, rappresentano quelle competenze che vengono costruite e sviluppate in modo trasversale, nell'ambito di tutte le attività di apprendimento, utilizzando e finalizzando opportunamente i contributi che ciascuna disciplina/area può offrire;
- Competenze al termine del Primo Ciclo di Istruzione, desunte dal Profilo dello Studente, nell'ambito delle Indicazioni Nazionali;
- Competenze specifiche in uscita dalla Scuola dell'Infanzia, dalla scuola Primaria e dalla Scuola Secondaria di primo grado: richiamano i Traguardi per lo sviluppo delle competenze relativi ai campi di esperienza e alle discipline e rappresentano riferimenti ineludibili per gli insegnanti;
- Abilità e Conoscenze in uscita dalla Scuola dell'Infanzia, dalla scuola Primaria e dalla Scuola Secondaria di primo grado: individuano i campi del sapere ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze ed utilizzati dai docenti nella loro attività di progettazione, con attenzione alle condizioni di contesto, didattiche e organizzative, mirando ad un insegnamento ricco e variegato ma, al tempo stesso, solido ed efficace.

La sezione riguardante le Conoscenze riporta dettagliatamente ciò che deve essere oggetto di particolare cura e attenzione da parte dell'insegnante nell'impostare la propria azione didattica.

CONTINUITÀ E UNITARIETÀ DEL CURRICOLO: DAI CAMPI DI ESPERIENZA ALLE DISCIPLINE

Nei tre ordini di scuola che compongono l'Istituto Comprensivo è possibile individuare una continuità nell'organizzazione dei saperi, che si strutturano progressivamente, dai campi di esperienza nella scuola dell'infanzia, all'emergere delle discipline nella scuola primaria, alle discipline intese in forma più strutturata come "modelli" per lo studio della realtà nella scuola secondaria di I grado.

Per realizzare questa reale continuità del percorso in verticale, tutti gli elementi che concorrono alla definizione del Curricolo non devono essere visti separati, ma in un *continuum* nell'arco degli anni di scuola del primo ciclo e dell'obbligo d'istruzione. Lo sguardo deve essere sempre rivolto all'acquisizione dei "saperi essenziali" nell'accezione più nobile del termine, ferma restando la libertà di ciascun docente nel compiere scelte a livello metodologico ed organizzativo, nel pieno rispetto delle differenze di contesto educativo e delle necessarie personalizzazioni degli insegnamenti/apprendimenti.

Integrazioni e corrispondenze fra competenze e campi di esperienza/discipline

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE CHIAVE di CITTADINANZA	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SECONDARIA di I GRADO
Comunicazione nella madrelingua	Comunicare Individuare collegamenti e relazioni Imparare ad imparare Acquisire ed interpretare l'informazione	I discorsi e le parole	Italiano	
Comunicazione nelle lingue straniere			Lingue comunitarie: - Inglese	Lingue comunitarie: - Inglese - Francese
Competenza matematica	Acquisire e interpretare l'informazione Individuare collegamenti e relazioni Risolvere problemi	La conoscenza del mondo (Numero e spazio; oggetti, fenomeni, viventi)	Matematica	
Competenze di base in Scienza e Tecnologia			Scienze Tecnologia Geografia	

Competenze interpersonali, interculturali e sociali e competenza civica	Comunicare Imparare ad imparare Acquisire ed interpretare l'informazione Comunicare Agire in modo autonomo e responsabile Individuare collegamenti e relazioni Collaborare e partecipare	Immagini, suoni, colori Il corpo e il Movimento Il sé e l'altro	Arte e Immagine Musica Educazione Fisica Storia Geografia Religione Cattolica Attività Alternative
Competenza Digitale	Comunicare Progettare	Tutti	Tutte
Imparare a imparare	Imparare ad imparare Acquisire e interpretare l'informazione Individuare collegamenti e relazioni		
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Risolvere problemi Progettare		

GLOSSARIO

Abilità: capacità di applicare conoscenze e di utilizzare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche, le abilità sono descritte come cognitive (comprendenti l'uso del pensiero logico intuitivo e creativo) o pratiche (comprendenti l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti). *(Fonte: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 23 aprile 2008)*

Competenze: comprovata capacità di utilizzare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e personale. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia. *(Fonte: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 23 aprile 2008)*

Competenze chiave di cittadinanza: l'elevamento dell'obbligo di istruzione fino ai sedici anni intende favorire il pieno sviluppo della persona nella costruzione del sé, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale. *(Fonte: D.M. n. 139/2007 – Il nuovo obbligo di Istruzione – Allegato B)*

Competenze trasversali: sono quelle che attraversano tutte le esperienze della vita e tutte le aree della conoscenza; il loro contesto di formazione, potenziamento ed esercizio va, dunque, dalla vita alla scuola, dalla scuola alla vita (intendendo per "vita" il complesso delle esperienze esistenziali di ciascuno). Per questo motivo le competenze trasversali vengono denominate anche "competenze per la vita" e sono strettamente connesse con i valori che caratterizzano la persona nella sua dimensione personale e sociale.

Conoscenze: risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono un insieme di fatti, principi, teorie e pratiche relative ad un settore di lavoro o di studio.

(Fonte: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 23 aprile 2008)

Curricolo verticale: è l'insieme delle attività didattiche progettate, realizzate e valutate nell'ambito dell'esperienza formativa degli studenti. Nella prospettiva sempre più diffusa degli istituti comprensivi, il curricolo verticale d'istituto si riferisce agli allievi che sono accolti e frequentano "scuole comprensive" per la durata di uno o due cicli di istruzione (in alcuni casi anche con la presenza della scuola dell'infanzia). Il curricolo d'istituto verticale si basa su elementi di sviluppo graduale e progressivo delle conoscenze, delle abilità, delle attitudini e disposizioni personali dell'allievo/a e delle competenze.

(Fonte: M. Muraglia - Dipartimenti: un'organizzazione professionale per l'attuazione del curricolo - In Voci della Scuola - n° 23 – agosto 2012)

Dipartimento: articolazione del Collegio dei Docenti capace di portare un contributo decisivo alla progettazione del Curricolo d'istituto previsto dal Regolamento dell'autonomia. E' stato il recente rilancio degli istituti comprensivi e la compresenza di più indirizzi di studio nello stesso Collegio/Istituto a rendere particolarmente necessaria la predisposizione dei dipartimenti. Il dipartimento può accogliere docenti (della stessa disciplina o di aree contigue) che appartengono ai diversi ordini/cicli di istruzione.

(Fonte: M. Muraglia - Dipartimenti: un'organizzazione professionale per l'attuazione del curricolo - In Voci della Scuola - n° 23 – agosto 2012)

Obiettivi di apprendimento: individuano i campi del sapere, conoscenze ed abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze. Gli obiettivi sono organizzati in nuclei tematici e definiti in relazione a periodi didattici lunghi (triennio scuola dell'infanzia, quinquennio scuola primaria; triennio scuola secondaria di primo grado) *(Fonte: Indicazioni Nazionali per il curricolo – MIUR 2012)*

Profilo dello studente: è la descrizione, in forma essenziale, delle competenze riferite al pieno esercizio della cittadinanza che uno studente (o una studentessa) deve dimostrare di possedere al termine del primo e/o del secondo ciclo di istruzione, in relazione all'età e all'indirizzo di studi scelto.

Il conseguimento delle competenze delineate nel profilo costituisce l'obiettivo generale del sistema educativo e formativo italiano. *(Fonte: Indicazioni Nazionali per il curricolo – MIUR 2012)*

<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Comunicazione nella madrelingua; consapevolezza ed espressione culturale (Raccomandazione del 18 dicembre 2006) Competenza alfabetica funzionale; competenze linguistiche (Raccomandazione del 22 maggio 2018)</p>	<p>ITALIANO</p>	
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</p> <p>Imparare ad imparare: <i>- organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</i></p> <p>Comunicare: <i>- comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)</i> <i>- rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).</i></p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione: <i>- acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni</i></p> <p>Individuare collegamenti e relazioni: <i>- individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.</i></p> <p>Progettare: <i>- elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.</i></p> <p>Risolvere problemi: <i>- affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</i></p>		
<p>PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</p> <p>Ascoltare e parlare Leggere e comprendere Scrivere Riflettere sulla lingua</p>		
<p>COMPETENZE SPECIFICHE in uscita da</p>	<p>ABILITA' in uscita da</p>	<p>CONOSCENZE in uscita da</p>

SCUOLA dell'INFANZIA Campo d'esperienza: I DISCORSI E LE PAROLE		
<ul style="list-style-type: none"> - Conosce e usa gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa di base - Possiede i prerequisiti della letto-scrittura di tipo percettivo-motorio (esecutivi) e costruttivi (metalinguistici) 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e comprende semplici consegne - Ascolta semplici narrazioni - Comprende semplici storie - Rielabora oralmente, in modo chiaro e coerente, esperienze e vissuti. - Usa, arricchisce e precisa il proprio lessico. - Struttura in modo corretto ed articolato una frase. - Utilizza la lingua in tutte le sue funzioni e nelle forme necessarie per esprimersi in diversi contesti esperienziali. - Acquisisce fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri emozioni, domande e ragionamenti. - Entra in relazione con le immagini - Utilizza voce, corpo e oggetti per scoprire il mondo dei suoni. - Entra in relazione con il codice scritto. - Formula semplici ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme scritte di comunicazione, fa ipotesi sui significati. - Mostra di possedere le abilità necessarie all'acquisizione della tecnica di letto-scrittura, sotto il profilo percettivo-motorio (capacità di eseguire l'atto dello scrivere) e costruttivo (la capacità di individuare, a livello globale, i suoni e di concettualizzare la lingua). 	<ul style="list-style-type: none"> - L'ambiente scolastico e l'uso degli spazi (nomi di oggetti, luoghi e persone) - Le routine quotidiane (accoglienza, calendario, presenze, pasto, cura del corpo) - Le regole di vita comune (nel gioco, nella conversazione, nelle attività) - Giochi liberi, guidati e d'imitazione - Le parole, le frasi (lessico di base e nuovi significati) - Filastrocche, drammatizzazioni, canti, conte, scioglilingua - Comunicazione verbale durante lo svolgimento di attività grafico-costruttive e di manipolazione - Giochi di associazione tra parole e movimento - Ascolto attivo di narrazioni e racconti - Lettura di immagini, vignette e storie (decodifica e interpretazione) - Semplici esperienze di scrittura (scrivere il proprio nome, copiare parole a corredo di disegno in stampato maiuscolo) - Prerequisiti esecutivi: <ul style="list-style-type: none"> - segno grafico - impugnatura - coordinazione occhio-mano - orientamento spaziale - Prerequisiti costruttivi: <ul style="list-style-type: none"> - discrimina dei suoni - riconoscimento e produzione rime

COMPETENZE SPECIFICHE in uscita da:	ABILITA' in uscita da:	CONOSCENZE in uscita da:
SCUOLA PRIMARIA Disciplina: ITALIANO		
<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interviene in modo pertinente nelle conversazioni, esprimendo la propria opinione in modo chiaro e rispettando quelle altrui. - Ascolta, comprende e riferisce oralmente (eventualmente con l'aiuto di schemi e scalette) i contenuti dei testi letti o ascoltati, con un lessico appropriato. - Racconta esperienze personali e storie seguendo un ordine logico e cronologico. <p>LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge con scorrevolezza, curando l'espressione. - Legge e comprende testi di vario genere. - Ricerca, seleziona e ricava informazioni dai testi. - Riconosce nei testi gli elementi essenziali, le sequenze e principali nessi temporali e causali. - Guidato, compie semplici inferenze. - Ricava il significato di termini nuovi dal contesto o con l'uso del dizionario. 	<ul style="list-style-type: none"> - Presta attenzione per tempi adeguati all'attività. - Interviene in una conversazione in modo pertinente, rispettando i turni di parola, cogliendo le posizioni altrui ed esprimendo le proprie. - Comprende il senso globale e le informazioni principali in testi e li riferisce oralmente, eventualmente con l'aiuto di schemi o scalette. - Racconta storie personali e non, rispettando l'ordine logico e cronologico, utilizzando un lessico appropriato. - Esprime opinioni in modo chiaro. <p>- Legge testi di vario genere e provenienza di media difficoltà e complessità, di lunghezza pari a circa 30/40 righe.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coglie l'argomento centrale, le informazioni esplicite e, guidato, le informazioni implicite, compiendo semplici inferenze. - Utilizza forme di lettura diverse, funzionali allo scopo (studio, piacere, ricerca). - Ricerca, ricava e seleziona informazioni dai testi. - Comprende il significato di parole non note nei testi letti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Strategie dell'ascolto finalizzato attivo (il silenzio, l'anticipazione, l'attenzione, le rappresentazioni grafiche). - La conversazione (attesa del proprio turno, richiesta della parola). - Principi di organizzazione del discorso: <ul style="list-style-type: none"> • l'ordine logico (causa-effetto) • l'ordine cronologico (prima, dopo, poi, infine) - L'esposizione orale e i suoi supporti (scalette, schemi) - Lessico di base appropriato in contesti formali e informali <p>- Testi narrativi, descrittivi, poetici, informativi e loro principali caratteristiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Strategie di lettura (ad alta voce, silenziosa, dialogata) - Significati lessicali dal contesto. - Uso del dizionario. - Relazioni logico-temporali e di causa-effetto. - Semplici inferenze. - Tecniche di supporto alla comprensione e alla verbalizzazione (sottolineare, annotare, costruire mappe e schemi).

<p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produce testi pertinenti e chiari nella forma. - Scrive testi funzionali allo scopo, anche con l'aiuto di immagini, domande-guida o scalette. - Scrive autonomamente e sotto dettatura in modo ortograficamente corretto. - Rielabora testi in modo personale o su indicazioni date. - Riassume un testo. - Utilizza semplici strategie di autocorrezione. <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce e usa le convenzioni ortografiche fondamentali. - Utilizza correttamente la punteggiatura. - Riconosce le parti variabili e invariabili del discorso e le analizza grammaticalmente. - Conosce la struttura della frase minima ed espansa. - Svolge attività specifiche di riflessione linguistica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produce testi connessi a situazioni quotidiane, ad esperienze personali e a letture, che contengono elementi adeguati alla situazione comunicativa. - Scrive in modo chiaro, sotto dettatura e autonomamente, rispettando le convenzioni ortografiche e morfo-sintattiche. - Produce e rielabora testi rispondenti alle principali tipologie (narrativi e descrittivi). - Riassume testi. <ul style="list-style-type: none"> - Conosce e usa le convenzioni ortografiche - Conosce e usa i principali elementi di punteggiatura - Identifica le parti del discorso e le analizza grammaticalmente - Riconosce le caratteristiche strutturali della frase minima ed espansa 	<ul style="list-style-type: none"> - Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: testo personale, dettato, riassunto, racconto. - Struttura della frase. - Il testo narrativo e descrittivo: caratteristiche e scopi. - Strategie di pianificazione, stesura e revisione di un testo. - Rielaborazione di testi. <p>Fonologia e ortografia</p> <ul style="list-style-type: none"> - le lettere: h e q, maiuscole e minuscole - suoni e segni particolari: ce/cie, ge/gie, sce/scie, mp, mb, gn/gni/ni, cu/qu, cq - divisione in sillabe: andare a capo (in particolare con: "s"; "n"; digrammi; trigrammi) - accento come segno distintivo - elisione e apostrofo - monosillabi accentati e non: dà/da, di/di, è/e, li/li, là/la, né/ne, sì/si - monosillabi non accentati: fa, fu, qua, qui, so, sa, sto, sta, va - punteggiatura: il punto fermo, la virgola, i due punti nell'elenco e nel discorso diretto, il punto esclamativo e interrogativo; grafia del discorso diretto (le due virgolette uncinete) <p>Morfologia: le parti del discorso</p> <ul style="list-style-type: none"> - il verbo: gli ausiliari (uso e coniugazione), le tre coniugazioni attive e passive (coniugazione: modi finiti e non finiti), la struttura del verbo (coniugazione, modo, tempo, persona, numero), il genere (transitivo e intransitivo), la forma (attiva e passiva) - i principali verbi irregolari (andare, dare, fare, stare, dovere, potere, sapere, vedere, volere, dire, morire, udire, venire) - l'articolo: determinativo e indeterminativo
--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> - il nome: distinzione (persone, animali, cose), comuni e propri, concreto/astratto, genere (maschile e femminile), numero (singolare e plurale) - l'aggettivo: qualificativo, dimostrativo, possessivo, indefinito, numerali (cardinali e ordinali); analisi dell'aggettivo (tipo, genere, numero) - il pronome: personale, dimostrativo, indefinito, possessivo, numerale; analisi del pronome (tipo, genere, numero) - le preposizioni (semplici e articolate) - cenni su avverbi, congiunzioni e interiezioni <p>Sintassi della frase</p> <ul style="list-style-type: none"> - predicati (verbale e nominale) - soggetto: espresso e sottinteso - espansioni: attributo - i principali complementi: il complemento oggetto, di specificazione, di termine, di agente e causa efficiente, di causa, di luogo, di tempo, di compagnia e unione
COMPETENZE SPECIFICHE in uscita da:	ABILITA' in uscita da:	CONOSCENZE in uscita da:
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO Disciplina: ITALIANO		
ASCOLTO <i>(Comprensione della lingua orale)</i> <ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. - Riconosce termini specialistici in base ai campi di discorso. - Ascolta, prende appunti e li sa organizzare. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica e comprende, attraverso l'ascolto attivo e finalizzato, vari tipi di testo (narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo, informativo, argomentativo, poetico), individuando scopo, argomento, informazioni principali, punto di vista. - Ascolta testi, applicando tecniche di supporto alla comprensione durante e dopo l'ascolto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Testo narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo, informativo, argomentativo, poetico e relative caratteristiche. - I generi letterari: favola, fiaba, mito, racconto, romanzo, diario, autobiografia, lettera, poesia, poema. - Strategie dell'ascolto finalizzato attivo: rappresentazioni grafiche (mappe concettuali, tabelle, schemi), appunti. - Gli elementi della comunicazione: emittente, ricevente, messaggio, argomento, scopo, codice, canale, registro, contesto.

<p>PARLATO <i>(Produzione nella lingua orale)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, carte, presentazioni al computer). - Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. - Interagisce in modo efficace e costruttivo in diverse situazioni comunicative. - Usa termini specialistici in base ai campi di discorso. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riferisce esperienze e/o testi (letti o ascoltati) con chiarezza, correttezza morfosintattica, proprietà lessicale e ordine logico (anche sulla base di una scaletta personale). - Utilizza un registro linguistico adeguato all'argomento e al contesto. - Sa rielaborare quanto appreso in modo personale. - Argomenta la propria tesi su un tema dato, con dati pertinenti e motivazioni valide. 	<ul style="list-style-type: none"> - La conversazione: attesa del proprio turno, richiesta della parola. - Principi di organizzazione del discorso: <ul style="list-style-type: none"> • l'ordine logico (causa-effetto) • l'ordine cronologico (prima, dopo, poi, infine) - L'esposizione orale e i suoi supporti (scalette, schemi) - Lessico di base appropriato in contesti formali e informali - Lessico specialistico di base afferente alle diverse discipline.
<p>LETTURA <i>(Comprensione della lingua scritta)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge con scorrevolezza e consapevolezza, curando l'espressione. - Legge e comprende testi di vario genere. - Ricerca, seleziona e ricava informazioni dai testi. - Riconosce le caratteristiche dei vari tipi di testo, le sequenze e i nessi temporali e causali. - Guidato, compie inferenze. - Ricava il significato di termini nuovi dal contesto. - Arricchisce il proprio lessico, anche tramite il ricorso ragionato al dizionario. - Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e ne costruisce una prima interpretazione sotto la guida dell'insegnante e confrontandosi con i compagni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza forme di lettura diverse, funzionali allo scopo (studio, piacere, ricerca). - Coglie l'argomento, le informazioni esplicite e, guidato, le informazioni implicite, compiendo inferenze. - Ha sviluppato la tecnica della lettura silenziosa attiva: integra il testo con informazioni provenienti da diversi elementi presenti nello spazio testuale, ricava e seleziona le informazioni, scorre un testo alla ricerca di un particolare. - Comprende il significato di parole non note nei testi letti. - Riconosce le caratteristiche strutturali, formali e linguistiche dei vari tipi di testo, anche letterari. - Ha sviluppato la tecnica della lettura ad alta voce espressiva, con pronuncia orientata allo standard nazionale, sapendo trasmettere messaggio e significato del testo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, informativi, argomentativi, poetici e loro caratteristiche. - I generi letterari: favola, fiaba, mito, racconto, romanzo, diario, autobiografia, lettera, poesia, poema. - Gli elementi della comunicazione: emittente, ricevente, messaggio, argomento, scopo, codice, canale, registro, contesto. - Strategie di lettura (silenziosa, ad alta voce, dialogata). - Significati lessicali ricavati dal contesto testuale. - Consultazione del dizionario. - Relazioni logico-temporali e di causa-effetto. - Inferenze. - Tecniche di supporto alla comprensione e alla verbalizzazione: sottolineare, annotare, costruire mappe e schemi, prendere appunti.

<p>SCRITTURA (Produzione della lingua scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo, informativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. - Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. - Usa termini specialistici in base ai campi di discorso. - Arricchisce il proprio lessico, anche tramite il ricorso ragionato al dizionario. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produce un testo corretto sotto il profilo ortografico, lessicale e morfosintattico. - Scrive per sintetizzare testi letti o ascoltati. - Scrive applicando le procedure di ideazione e stesura di un testo. - Usa correttamente la punteggiatura. - Scrive un testo coerente e coeso. - Produce testi chiari e corretti secondo i modelli studiati e dotati di argomentazioni personali. - Riflette sui propri errori tipici segnalati dall'insegnante per autocorreggersi. - Consulta il dizionario per trovare risposte ai propri dubbi linguistici e per arricchire la produzione personale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tema, riassunto, parafrasi. - Testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, informativi, argomentativi, poetici e loro caratteristiche. - I generi letterari: favola, fiaba, mito, racconto, diario, autobiografia, lettera, poesia. - Strategie di ideazione, pianificazione, stesura e revisione di un testo. - Consultazione del dizionario. - Registri linguistici (formale-medio-informale). - Lessico specialistico di base afferente alle diverse discipline.
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti. - Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e analizza la struttura e i meccanismi di formazione della parola e le diverse parti del discorso; l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice; la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa. - Conosce, usa e analizza il lessico nel suo significato proprio e figurato, il lessico specifico di base afferenti alle diverse discipline e l'evoluzione della lingua anche attraverso i testi letterari dei maggiori autori italiani (dall'Ottocento al Novecento). 	<ul style="list-style-type: none"> - Fonologia e ortografia del primo anno. - Morfologia del primo anno. - Sintassi della frase del secondo anno. - Sinonimi-Omonimi-Paronimi-Iperonimi-Iponimi. - Prefissi e suffissi. - I linguaggi settoriali o sottocodici (letterario-sportivo-scientifico-pubblicitario). - Il periodo o frase complessa. - La proposizione principale. - I tipi di proposizione principale (informativa-interrogativa diretta-esclamativa-volitiva-ottativa). - La coordinazione. - La subordinazione. - La forma implicita ed esplicita. - Le proposizioni subordinate: soggettiva, oggettiva, dichiarativa, interrogativa indiretta, temporale, causale, consecutiva, concessiva, modale, strumentale, relativa; - il periodo ipotetico. - Il discorso diretto e indiretto

<p>CONOSCENZA E ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa usare manuali disciplinari o testi divulgativi nelle attività di studio per acquisire, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti. - Sa costruire, sulla base di quanto letto, studiato e acquisito, testi e/o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e/o informatici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli argomenti trattati. - Presenta un argomento di studio in modo ordinato, chiaro e coerente, utilizzando un lessico appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, informativi, argomentativi, poetici e loro caratteristiche. - I generi letterari: favola, fiaba, mito, racconto, romanzo, diario, autobiografia, lettera, poesia, poema. - Strategie di ideazione, pianificazione, stesura e revisione di un testo. - Tipi di verso, strofa e rima. - Figure retoriche di suono: allitterazione-onomatopea. - Figure retoriche di significato: similitudine-metafora-personificazione-sinestesia-ossimoro. - Figure retoriche dell'ordine: asindeto-polisindeto-ellissi-anafora. - Sonetto. - Canzone. - La storia della lingua e letteratura italiana dalle origini: caratteri generali. - Neoclassicismo - Romanticismo - Foscolo (testi scelti) - Leopardi (testi scelti) - I promessi sposi (capitoli scelti) - Il Verismo - Verga (novelle scelte) - Decadentismo - Pascoli (testi scelti) - D'Annunzio (testi scelti) - Pirandello (testi scelti) - Futurismo - La poesia del Novecento: - Ungaretti (testi scelti) - Quasimodo (testi scelti) - Montale (testi scelti)
--	---	--

<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Comunicazione nelle lingue straniere (Raccomandazione del 18 dicembre 2006)</p>	<p>INGLESE</p>
---	-----------------------

Competenze linguistiche sia nelle lingue ufficiali che nelle altre lingue (Raccomandazione del 22 maggio 2018)

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Imparare ad imparare:

- organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

Comunicare:

- comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)

Acquisire ed interpretare l'informazione:

- acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni

Individuare collegamenti e relazioni:

- individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

Collaborare e partecipare:

- interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

Agire in modo autonomo e responsabile:

- sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

Risolvere problemi:

- affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Reading

Writing

Listening

Speaking

**COMPETENZE SPECIFICHE
in uscita da**

ABILITA' in uscita da

CONOSCENZE in uscita da

<p align="center">SCUOLA dell'INFANZIA Campo d'esperienza: I DISCORSI E LE PAROLE</p>		
<ul style="list-style-type: none"> - Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi. - Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. 	<ul style="list-style-type: none"> - Memorizza dei suoni caratteristici della lingua inglese; - Assimila una pronuncia corretta naturale e spontanea; - Conosce un vocabolario di base riguardante le cose che appartengono al mondo del bambino; - Ascolta e comprendere brevi messaggi ed ordini; - Utilizza alcune formule di saluto, presentazione di se stesso, espressioni per ringraziare e formule augurali. - Conta fino a dieci. 	<ul style="list-style-type: none"> - Presentazione di se stesso e semplici saluti "Hello! "My name is ... Goodbye! - Semplici comandi: Stand up/ Sit down/ Give me .../Turn around - I colori : red, green, blue, yellow, pink, orange - Il cibo: milk, potato, meat, cheese, pasta, pizza - La famiglia: mother, father, brother, sister - Le parti del corpo: head, shoulders, knees, toes, eyes, nose, mouth, ears Le stagioni: Autumn, Winter, Spring, Summer I numeri: one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten - Gli oggetti scolastici: pen, book, pencil, rubber, schoolbag - Songs, chants and rhymes.
<p>COMPETENZE SPECIFICHE in uscita da:</p>	<p>ABILITA' in uscita da:</p>	<p>CONOSCENZE in uscita da:</p>
<p align="center">SCUOLA PRIMARIA Disciplina: INGLESE</p>		
<p><i>Traguardi riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. 	<p><i>Listening (comprensione orale)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. - Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. <p><i>Speaking (produzione e interazione orale)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. - Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Hello, Bye, Goodbye, Good morning, Good afternoon, Good night. - What's your name? I'm.../ My name is - How are you? I'm fine, thank you. - How old are you? I'm - Hands up, Stand up, Sit down, Point, Touch, Listen, Look, Open, Close - What colour is it? It's red. What number is it? It's ... (eleven). (Colours and numbers) - How many? (one red car, two blue bikes, ...) - How many squares? (Shapes) - Who's that? This is my ... (family)

<p>- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>- Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p><i>Reading (comprensione scritta)</i></p> <p>- Legge e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p><i>Writing (produzione scritta)</i></p> <p>- Scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p><i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i></p> <p>- Osserva coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>- Osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>- Osserva la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>- Riconosce che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<p>- What is it? It's a ... (school objects) I've got a pen.... - Have you got a pencil...? Yes, I have. No, I haven't.</p> <p>- Touch your ... (parts of the body)</p> <p>- Have you got a big nose? I've got a big nose... Has he/she got long legs? Yes, he has. / No, he hasn't. He's got long arms. He hasn't got a big mouth. Adjectives and descriptions.</p> <p>- I like cheese... I don't like ice cream. Do you like...? Yes, I do/No, I don't.</p> <p>- What do you like? I like/I don't like... What's your favourite food? My favourite food is.... (Food and drinks) What do you have for breakfast/lunch/dinner? I have...</p> <p>- What are you wearing? I'm wearing ... (Clothes)</p> <p>- Where's my ...? /Where's the ...? In the ... (Positions)</p> <p>- I/he/she/it can/ can't .../ Can you/he/she/it ...? (Actions)</p> <p>- I'm happy/sad/angry / ...(Emotions)</p> <p>- Is/Are there ...? There is/isn't/There are/aren't.</p> <p>- There's a (frog, cat, dog...) (pet, farm animals and wild animals)</p> <p>- What's this? It's a lion... Is it a ...lion? Yes, it is./ No, it isn't. It's small/strong/big/weak.... Where's the lion? In the ... grass /river/...</p> <p>- What month is it? It's / What day of the week is today? It's ...</p> <p>- Where are you from? I'm from ... (Nations and Nationalities)</p> <p>- Are you from ...? Yes, I am./No, I'm not.</p> <p>- Have you got any brothers or sisters? Yes, I have/ No, I haven't. (Some/any, forma affermativa e negativa)</p> <p>I've got (two sisters). What's his/her name? His/Her name's ...</p> <p>- He's got, she's got, it's got con le parti del viso e oggetti. Forma interrogativa dei verbi essere e avere (Has she got...? Is she....?)</p> <p>- What time is it? It's quarter past/to ... /It's half past .../ It's ten o' clock.</p> <p>- Some/any, forma affermativa e negativa.</p> <p>- Can you/she/he dance? Yes, I /she/he can/ No, I/she/he can't.</p> <p>- Where is the supermarket?It's opposite/near/ behind/ the bank. (Places in the town) Directions: Turn left/turn right/go straight on/ ...</p> <p>- Where can you buy CD ? At the music store. Can I have a kite please?...Can I have some comics, please? - - How much is that?...that is 3.50..</p>
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - What are you doing?... I'm riding a bike/reading a postcard/... - What's the weather like today/yesterday? It's .../ It was - Definite and indefinite articles, present simple dei verbi to be e to have in tutte le loro forme, simple past, present continuous, personal pronouns, possessives, demonstratives, frequency, Wh-questions.
COMPETENZE SPECIFICHE in uscita da:	ABILITA' in uscita da:	CONOSCENZE in uscita da:
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO Disciplina: INGLESE		
<p><i>Traguardi riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. - Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. - Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. - Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. - Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. - Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. - Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. 	<p><i>Listening (comprensione orale)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti la scuola, il tempo libero, ... - Individua l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. - Individua, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. <p><i>Speaking (produzione e interazione orale)</i></p> <p>Descrive o presenta persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indica che cosa piace o non piace; esprime un'opinione e la motiva con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagisce con uno o più interlocutori, comprende i punti chiave di una conversazione ed espone le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. - Gestisce conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. <p><i>Reading (comprensione scritta)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge e individua informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. 	<p>Pronomi personali soggetto (persone singolari e plurali)</p> <p>Articolo determinativo <i>the</i></p> <p><i>Present simple</i> di <i>to be</i>: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi.</p> <p>Articoli indeterminativi <i>a/an</i></p> <p>Posizione dell'aggettivo</p> <p>Forma plurale dei nomi</p> <p>Nomi plurali irregolari</p> <p>Aggettivi possessivi</p> <p>Genitivo sassone</p> <p>Aggettivi/pronomi dimostrativi</p> <p><i>Wh- question words</i></p> <p><i>Present simple</i> di <i>have got</i>: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi</p> <p>Imperativo</p> <p><i>There is/ there are</i>: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi</p> <p>Preposizioni di stato in luogo : <i>in, on, under, next to, in front of, between, behind</i></p> <p><i>Present simple</i> dei verbi: forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi</p> <p><i>Present simple</i> - terza persona singolare</p> <p>Avverbi di frequenza: <i>always, usually, often, sometimes, rarely, never</i></p> <p><i>How often? + present simple</i></p>

<p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>- Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>	<p>Legge globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>- Legge testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>- Legge brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p> <p><i>Writing (Produzione scritta)</i></p> <p>- Produce risposte a questionari e formula domande su testi.</p> <p>- Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p> <p>- Scrive brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p><i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i></p> <p>- Rileva semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>- Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>- Rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> <p>- Riconosce come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>	<p>Espressioni di frequenza: <i>every ... , once/twice/three times a week, a year...</i></p> <p>Sostantivi numerabili e non numerabili</p> <p><i>Some/any</i></p> <p>There's a/there's some</p> <p><i>How much/how many - A lot of/ much/ many</i></p> <p><i>Would you like...?</i></p> <p>Preposizioni di tempo: <i>on, in, at</i></p> <p>Pronomi personali complemento</p> <p><i>Can</i> (abilità) - <i>Can</i> (richiesta e permesso)</p> <p>Verbi di preferenza: <i>love/like/don't mind/prefer/hate</i> + sostantivo o verbo forma <i>-ing</i></p> <p><i>Present continuous</i>: forma affermativa, negativa , interrogativa e risposte brevi</p> <p><i>Present simple vs present continuous</i></p> <p>Verbi + forma in <i>-ing</i></p> <p>Whose</p> <p>Pronomi possessivi</p> <p>Nomi numerabili e non numerabili</p> <p><i>Some/any - A lot of/much/many</i></p> <p><i>Past simple</i> di <i>to be</i> : forma affermativa, negativa , interrogativa e risposte brevi</p> <p>Date + <i>be born</i></p> <p>Past simple dei verbi regolari: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi</p> <p>Past simple dei verbi irregolari: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi</p> <p><i>How+aggettivi</i></p> <p>Comparativo degli aggettivi</p> <p>Superlativo degli aggettivi</p> <p><i>Present continuous</i> – uso futuro: futuro programmato</p> <p><i>Be going to</i>: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi</p> <p><i>How long does it take?</i></p> <p>Preposizioni di moto</p> <p><i>Would you like...?/ I'd like.../ Can I have...?</i></p> <p><i>Let's/ what about...?/ how about...?</i></p> <p><i>Must/mustn't</i></p> <p><i>Can</i> (permesso)</p>
---	---	---

		<p><i>Have to/ don't have to</i></p> <p><i>Used to</i></p> <p>Preposizioni di moto</p> <p><i>Past continuous + when/while</i></p> <p>Pronomi relativi e Pronomi indefiniti</p> <p>Present perfect (forma affermativa, negative, interrogative, risposte brevi)</p> <p>Participio passato</p> <p>Present perfect con ever/never</p> <p>Present perfect o past simple?</p> <p>Present perfect con just, already, yet</p> <p>Present perfect con for e since (duration form)</p> <p><i>Been/gone</i></p> <p><i>Too/not enough</i></p> <p><i>Will</i> (previsione) - <i>May</i> (previsione)</p> <p><i>Will/won't</i> (promesse, offerte e decisioni immediate)</p> <p>Futuro: programma / intenzione/ previsione?</p> <p>Infinito di scopo</p> <p><i>First conditional</i></p> <p><i>When</i></p> <p>Should/shouldn't</p> <p><i>Second conditional</i></p> <p>A little/ a few</p> <p>Forma passiva (qualche cenno)</p>
--	--	--

<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Comunicazione nella madrelingua; competenze sociali e civiche; consapevolezza ed espressione culturale (Raccomandazione del 18 dicembre 2006) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di cittadinanza (Raccomandazione del 22 maggio 2018)</p>	<p>STORIA</p>	
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA Imparare ad imparare: <i>- organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</i> Comunicare: <i>- comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)</i> <i>- rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).</i> Acquisire ed interpretare l'informazione: <i>- acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni</i> <i>Individuare collegamenti e relazioni:</i> <i>- individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.</i> Progettare: <i>- elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.</i> Risolvere problemi: <i>- affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</i></p>		
<p>PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE Produrre informazioni storiche attraverso fonti di vario genere e organizzarle Comprendere testi storici e rielaborarli con un personale metodo di studio Esporre oralmente e con scritture le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti Comprendere aspetti, processi e avvenimenti della storia dell'umanità</p>		
<p>COMPETENZE SPECIFICHE in uscita da:</p>	<p>ABILITA' in uscita da:</p>	<p>CONOSCENZE in uscita da:</p>

SCUOLA dell'INFANZIA Campo d'esperienza: Il sé e l'altro - La conoscenza del mondo		
<ul style="list-style-type: none"> - Sa di avere una storia personale e familiare, conosce alcune tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza. - Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana - Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro; - Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri delle regole del vivere insieme. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mette in sequenza cronologica le fasi di un evento conosciuto o di un semplice racconto con l'ausilio di immagini; - rappresenta graficamente e verbalmente le esperienze vissute e narrate; - Conosce gli elementi rilevanti della realtà territoriale di riferimento luoghi, storie, tradizioni attraverso l'osservazione e l'ascolto di storie e di vissuti narrati dagli adulti; - Riconosce e denomina le stagioni, i giorni della settimana e la successione dei principali momenti della giornata; - Osserva l'ambiente naturale che lo circonda e riconosce il susseguirsi delle stagioni; - Individua le attività quotidiane e le colloca nei principali momenti della giornata e della settimana; - Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri e dell'ambiente; - Rispetta l'ambiente e ne riconosce i pericoli; - Attiva atteggiamenti di ascolto, conoscenza e fiducia in sé e negli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Episodi significativi dei vissuti personali e della famiglia di appartenenza; - Racconti e filastrocche; - Sequenze temporali di storie narrate; - La misura del tempo della giornata, della settimana, dei mesi e delle stagioni; - La routine quotidiana: accoglienza, calendario, presenze, pasto, cura del corpo.
COMPETENZE SPECIFICHE in uscita da:	ABILITA' in uscita da:	CONOSCENZE in uscita da:
SCUOLA PRIMARIA Disciplina: STORIA		
<i>Conoscenza e organizzazione delle informazioni</i> - Guidato dall'insegnante desume informazioni dalla lettura di carte, immagini, testi .	- Legge una carta storico-geografica relativa alla civiltà studiata.	I concetti di successione, ordine cronologico, durata, contemporaneità, fatto, causa, conseguenza. L'anno 0 e il calcolo del tempo: a.C. e d.C. I secoli

<ul style="list-style-type: none"> - Effettua confronti per stabilire somiglianze e differenze. - Individua cause e conseguenze di un fatto o di un evento. <p><i>Strumenti concettuali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Guidato, identifica le fasi di un processo storico riconoscendone le relazioni di causa-effetto, le permanenze e i mutamenti. <p><i>Uso delle fonti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricava informazioni dai documenti, le analizza e le rielabora in un testo informativo di genere storico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce i principali aspetti caratterizzanti le diverse società studiate. - Organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle. - Colloca fatti e fenomeni nello spazio e nel tempo. <ul style="list-style-type: none"> - Individua relazioni di causa ed effetto. - Guidato, inizia a confrontare quadri di civiltà anche lontane tra loro. <ul style="list-style-type: none"> - Conosce e, guidato, usa fonti e strumenti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, carte geo-storiche) per produrre conoscenze sui popoli studiati. - Espone conoscenze e concetti appresi secondo un discorso logico e con terminologia specifica. 	<p>La storia personale. Fonti scritte, fonti visive, fonti orali, reperti. Società e popoli antichi studiati secondo l'ottica globale dei quadri di civiltà, con particolare riferimento a</p> <ul style="list-style-type: none"> - periodo storico - ambiente - aspetto politico - aspetto sociale - aspetto economico - aspetto culturale <p>La preistoria: paleolitico e neolitico. La civiltà egizia e greca Cenni sui popoli dell'Italia antica La civiltà etrusca: La civiltà romana Le invasioni barbariche e la fine dell'Impero d'Occidente Collocazione sulla linea del tempo Narrazioni storiche.</p>
COMPETENZE SPECIFICHE in uscita da:	ABILITA' in uscita da:	CONOSCENZE in uscita da:
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO Disciplina: STORIA		
<p><i>Conoscenza e organizzazione dei contenuti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia antica, medievale, moderna e contemporanea, con particolare riguardo alla storia italiana dall'Impero romano alla nascita della Repubblica. - Comprende il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli argomenti trattati. - Confronta aspetti caratterizzanti le diverse società ed epoche studiate. - Organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle. - Colloca fatti e fenomeni nello spazio e nel tempo. 	<p>Le prime civiltà. Le civiltà greca e romana. Le invasioni germaniche. La vita sociale e religiosa nell'Alto Medio Evo. Gli Arabi e l'Islam. La formazione dell'Europa. I secoli della rinascita. L'età dei comuni. Il declino dei poteri universali e la crisi del Trecento. L'Europa degli Stati e la fine del Medio Evo L'Europa scopre il mondo Le conquiste degli Europei e l'economia-mondo La Riforma protestante e la Controriforma Stati, imperi e guerre del Cinquecento</p>

<p>- Sa usare appunti, manuali disciplinari o testi divulgativi nelle attività di studio per acquisire, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.</p> <p>- Sa costruire, sulla base di quanto letto, studiato e acquisito, testi e/o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e/o informatici.</p>		<p>Il Seicento, un secolo di contrasti Nuovi modelli politici e culturali Il secolo delle rivoluzioni (agricola, industriale) L'Illuminismo L'indipendenza americana La rivoluzione francese e l'età napoleonica La Restaurazione e i primi moti Periodizzazioni della storia mondiale Cenni inerenti le prime carte costituzionali. Fonti storiche Sviluppo economico e rivoluzioni liberali Il Risorgimento italiano L'Italia dai governi della destra a Giolitti Il trionfo della borghesia L'età dell'imperialismo La grande guerra e la rivoluzione russa L'età dei totalitarismi La seconda guerra mondiale e la "guerra fredda" La fine del colonialismo Dalla "distensione" al crollo del comunismo Concetti di ordine cronologico. Periodizzazioni fondamentali della storia. Le fonti storiche.</p>
<p><i>Capacità di stabilire relazioni tra fatti storici</i> - Identifica le fasi di un processo storico riconoscendone le relazioni di causa-effetto, le permanenze e i mutamenti. - Interpreta l'attualità alla luce delle conoscenze acquisite.</p>	<p>- Individua relazioni di causa e effetto. - Confronta quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p>	<p>L'ordine logico (causa-effetto) L'ordine cronologico L'anno zero e il calcolo del tempo I secoli: nomi e corrispondenza fra secolo e anno</p>
<p><i>Cittadinanza e costituzione</i> - Riconosce e rispetta i valori sanciti e tutelati nella Costituzione. - Conosce la distinzione tra diversi compiti, ruoli e poteri. - Dà valore alla partecipazione alla vita scolastica intesa come comunità che funziona sulla base di regole condivise.</p>	<p>-Conosce e riflette sulle regole fondamentali della vita sociale, politica, amministrativa anche attraverso lo studio della Costituzione italiana e dei principali organismi internazionali. -Comprende problematiche ambientali, interculturali e di convivenza civile.</p>	<p>Lo Stato La Costituzione italiana Confronto fra lo Statuto Albertino e la Costituzione del 1948 L'organizzazione della Repubblica italiana La comunità internazionale: l'ONU e gli organismi satelliti La Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo I problemi ambientali a livello mondiale</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. 		
<p><i>Comprensione e uso dei linguaggi e degli strumenti specifici</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa organizzare in testi. - Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce e usa fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, orali, carte geo-storiche, digitali) per produrre conoscenze su temi definiti. - Espone conoscenze e concetti appresi secondo un discorso logico e con terminologia specifica. 	<p>L'esposizione orale e i suoi supporti (scalette, schemi). Fonti documentarie, iconografiche, orali, carte geo-storiche, digitali. Lessico specialistico di base afferente alla disciplina.</p>

<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Competenze sociali e civiche; competenza digitale; imparare a imparare (Raccomandazione del 18 dicembre 2006) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di cittadinanza (Raccomandazione del 22 maggio 2018)</p>	<p>GEOGRAFIA</p>
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</p> <p>Imparare ad imparare: <i>- organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</i></p> <p>Comunicare: <i>- comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)</i> <i>- rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).</i></p> <p>Individuare collegamenti e relazioni: <i>- individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.</i></p> <p>Progettare: <i>- elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.</i></p> <p>Risolvere problemi: <i>- affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline. Le competenze di cittadinanza italiane</i></p>	

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.

Riconosce nei paesaggi italiani, europei e mondiali gli elementi fisici significativi come patrimonio naturale.

Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

Individua aspetti, problemi e possibili soluzioni dell'interazione uomo e ambiente.

COMPETENZE SPECIFICHE in uscita da	ABILITA' in uscita da	CONOSCENZE in uscita da
SCUOLA dell'INFANZIA Campo d'esperienza: Il sé e l'altro - La conoscenza del mondo		
<ul style="list-style-type: none">- Vive pienamente la propria corporeità e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, in rapporto con gli altri- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, chiuso/aperto, dentro/fuori; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	<ul style="list-style-type: none">- Si relaziona con il corpo con gli altri e con l'ambiente;- Conosce i principali ambienti della scuola e la loro funzione e sa orientarsi nello spazio su indicazioni verbali;- Esplora, descrive e riproduce l'ambiente circostante; - Colloca nello spazio se stesso, oggetti, persone e li rappresenta graficamente;- Individua su richiesta verbale direzioni e coordinate spaziali come: sopra/sotto, avanti/dietro, destra/sinistra, chiuso/aperto, dentro/fuori;- Rappresenta graficamente semplici percorsi familiari.	<ul style="list-style-type: none">- Orientamento e la lateralità;- Percorsi motori di esplorazione dello spazio ambiente scolastico;- Ambienti e spazi familiari;- Immagini in relazione a concetti topologici;- Conoscenze del proprio territorio e delle sue principali caratteristiche;- Concetti topologici;- Lo stare bene insieme.
COMPETENZE SPECIFICHE in uscita da:	ABILITA' in uscita da:	CONOSCENZE in uscita da:
SCUOLA PRIMARIA Disciplina: geografia		

<p><i>Orientamento</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Si orienta utilizzando la bussola e i punti cardinali - Si orienta nello spazio circostante e sulle carte utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali 	<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali 	<p>I punti cardinali. La bussola. Piante, mappe, carte geografiche e tematiche Localizzazione dell'Italia nell'Europa Il planisfero</p>
<p><i>Linguaggio della geografia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizza i principali caratteri fisici del territorio. - Utilizza il linguaggio della geografia per leggere e interpretare carte geografiche e tematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interpreta carte geografiche a diversa scala - Individua sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e politiche 	<p>La riduzione in scala. I diversi tipi di carte geografiche: fisiche, politiche, tematiche</p>
<p><i>Paesaggio e sistema territoriale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce il legame tra elementi fisici ed elementi antropici. - Individua i principali elementi che caratterizzano i paesaggi geografici fisici e antropici, con particolare attenzione a quelli italiani. - Conosce la posizione geografica delle 20 regioni. - Conosce l'ordinamento dello Stato Italiano 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani. - Individua sul planisfero le terre emerse e gli oceani. - Conosce la suddivisione politica del territorio italiano e la posizione geografica delle 20 regioni. - Conosce l'ordinamento e le istituzioni dello Stato Italiano. 	<p>Sistema territoriale: relazione tra elementi fisici e antropici del territorio. Il territorio italiano dal punto di vista fisico e politico. Le caratteristiche salienti delle regioni italiane: posizione geografica, confini, aspetto fisico, clima, attività economiche, capoluoghi. Collocazione delle regioni sulla carta muta con i rispettivi capoluoghi. Lo Stato Italiano: i simboli, la Costituzione, gli organi principali.</p>
<p>COMPETENZE SPECIFICHE in uscita da:</p>	<p>ABILITA' in uscita da:</p>	<p>CONOSCENZE in uscita da:</p>
<p align="center">SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO Disciplina: geografia</p>		

<p>- Osserva, analizza e confronta sistemi territoriali vicini e lontani, utilizzando i principali concetti geografici e antropici</p>	<p>- Si sa orientare nel territorio europeo ed extraeuropeo utilizzando carte fisiche e tematiche. - Legge, interpreta e realizza carte e grafici, con uso della simbologia specifica</p>	<p>L'orientamento e i punti cardinali La bussola La localizzazione Il reticolato geografico e le coordinate geografiche La rappresentazione dello spazio Carte fisiche, politiche, tematiche, cartogrammi, immagini satellitari Fonti iconografiche, cartografiche e multimediali La scala di riduzione I simboli e la legenda La toponomastica La statistica e i dati statistici La rappresentazione dei dati: tabelle e grafici Geografia Fisica: il paesaggio I fattori che modificano il paesaggio: naturali e antropici Le fasce climatiche Geografia Umana: il territorio e gli insediamenti Il territorio e la popolazione Geografia Economica: i settori economici Geografia Politica: lo stato e le sue istituzioni</p> <p>L'Italia L'Italia fisica: orografia e idrografia L'Italia politica: istituzioni e enti locali Geografia umana ed economica dell'Italia Le regioni italiane dal punto di vista geografico, politico, economico e sociale</p> <p>L'Europa Geografia fisica Gli insediamenti La popolazione Le forme di governo L'Unione Europea e la sua storia Gli stati europei dal punto di vista geografico, politico, economico e sociale L'Europa settentrionale, occidentale, centrale, orientale e mediterranea La Guerra fredda e il mondo diviso in due Gli stati della ex-Jugoslavia</p>
--	--	--

		<p>La storia dell'ex-Jugoslavia: da Tito alla morte di Milosevic I paesi extraeuropei La geosfera Climi della terra Popolazione e città Economia e sviluppo mondiali La geografia politica Asia Il territorio: caratteri generali L'area indiana Il sud est asiatico: caratteri generali Africa Il territorio: caratteri generali Africa mediterranea, sub sahariana, equatoriale, australe Il continente recente L'Antartide Oceania L'Australia Le Americhe America settentrionale: Stati Uniti d'America e Canada America centrale e meridionale I principali problemi ambientali Lessico specifico della disciplina</p>
<p>- Colloca l'esperienza personale in un sistema di regole fondate sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività, dell'ambiente.</p>	<p>- Individua aspetti problemi e possibili soluzioni dell'interazione uomo-ambiente, analizzandole criticamente.</p>	<p>Principali problematiche relative all'integrazione, alla tutela dei diritti umani. Le organizzazioni internazionali e loro ruolo</p>

<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia; competenza digitale (Raccomandazione del 18 dicembre 2006) Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; competenza digitale (Raccomandazione del 22 maggio 2018)</p>	<p>MATEMATICA</p>
---	--------------------------

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Imparare ad imparare:

- organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

Comunicare:

- comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)

- rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

Individuare collegamenti e relazioni:

- individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

Progettare:

- elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.

Risolvere problemi:

- affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline. Le competenze di cittadinanza italiane (

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Conoscere e padroneggiare i concetti specifici della matematica

Conoscere e utilizzare algoritmi e procedure

Conoscere diverse forme di rappresentazioni e passare da una all'altra

Risolvere problemi utilizzando strategie in ambiti diversi: numerico, geometrico, algebrico

Riconoscere in contesti diversi il carattere misurabile di oggetti e fenomeni

Acquisire progressivamente forme tipiche del pensiero matematico

Riconoscere le forme nello spazio e utilizzarle per la risoluzione di problemi geometrici

COMPETENZE SPECIFICHE in uscita da:

ABILITA' in uscita da:

CONOSCENZE in uscita da:

SCUOLA dell'INFANZIA

Campo d'esperienza: LA CONOSCENZA DEL MONDO: OGGETTI, FENOMENI, VIVENTI, NUMERO E SPAZIO

NUMERI

- Il simbolo numerico.

<ul style="list-style-type: none"> - Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà; confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. - Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi ed altre quantità. - Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come: avanti, dietro, sopra, sotto, destra, sinistra. - Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Discrimina un simbolo numerico. - Conta oggetti a voce in senso progressivo da 1 a 10. - Quantifica secondo i criteri: tanti, pochi, uno, nessuno. <p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Percepisce la propria posizione nello spazio e stima distanze a partire dal proprio corpo. - Localizza e colloca se stesso, persone e oggetti nello spazio. - Comprende ed utilizza i principali rapporti topologici. - Esegue un semplice percorso, partendo da comandi verbali. - Riconosce e denomina le seguenti figure geometriche: quadrato, triangolo, cerchio, rettangolo. - Raffigura semplici figure geometriche. <p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Classifica figure e oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando semplici rappresentazioni. - Comprende il significato dei connettivi logici. - Seria in base a un criterio. - Registra dati utilizzando simboli. - Misura grandezze usando strumenti non convenzionali. - Ordina seguendo ritmi diversi. - Formula ipotesi. 	<ul style="list-style-type: none"> - I nomi dei numeri da 1 a 10. - Quantità e numeri da 1 a 10. - Relazioni di quantità: più/meno, tanti/pochi, uno/nessuno, n+1 e n-1. - Counting da 1 a 10. - Le principali figure geometriche: cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo. - Gli indicatori spaziali: sopra/sotto, vicino/lontano, destra/sinistra, davanti/dietro, dentro/fuori. - I percorsi motori e grafici. - Indicatori di grandezza, forma e funzione. - I connettivi logici " non", " e". - Giochi di seriazione (trova l'intruso; trova l'errore; ...) - Ordine crescente e decrescente. - Insieme, istogrammi, ideogrammi, tabelle a doppia entrata. - Gli algoritmi. - Misurazioni con strumenti non convenzionali. - Problem solving
COMPETENZE SPECIFICHE in uscita da:	ABILITA' in uscita da:	CONOSCENZE in uscita da:
SCUOLA PRIMARIA Disciplina: MATEMATICA		
<ul style="list-style-type: none"> - Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. - Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni) 	<p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge, scrive, confronta numeri naturali e decimali. - Esegue le quattro operazioni con sicurezza. - Individua multipli e divisori di un numero. - Stima il risultato di una operazione. - Rappresenta le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - I numeri naturali fino alle centinaia di migliaia: conoscenza del valore posizionale, scomposizione e composizione - I numeri decimali: conoscenza del valore posizionale, scomposizione e composizione - Confronto tra numeri sia interi che decimali

<ul style="list-style-type: none"> - Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. - Riesce a risolvere problemi, mantenendo il controllo sul processo risolutivo e sui risultati. - Comprende come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà. - Riconosce e rappresenta forme del piano. - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. - Utilizza strumenti per il disegno e la misura di enti geometrici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza numeri decimali per descrivere situazioni quotidiane. - Rappresenta i numeri conosciuti sulla retta. SPAZIO E FIGURE - Descrive, denomina, classifica figure geometriche, identificando elementi significativi. - Utilizza il piano cartesiano per localizzare punti. - Costruisce e utilizza modelli materiali nel piano. - Determina il perimetro di una figura. - Determina l'area dei principali poligoni. - Utilizza i principali strumenti per il disegno e la misura (riga, compasso, squadra, goniometro...) RELAZIONI, DATI E PREVISIONI 	<ul style="list-style-type: none"> - Addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni: termini e principali proprietà - Operazioni in colonna con numeri naturali e decimali - Semplici espressioni aritmetiche - Concetto di frazione - Frazioni: proprie, improprie, apparenti, complementari, equivalenti, - Semplice confronto di frazioni - La frazione di un numero - Frazioni decimali e numeri decimali - Avvio al concetto di potenza e di numero relativo - Cenni sulla numerazione romana - Cenni sul concetto di: multiplo, divisore e numero primo - Le principali figure piane: triangolo, quadrato, rettangolo, parallelogramma, trapezio, rombo, pentagono, esagono: classificazione, proprietà e avvio alla loro costruzione con gli strumenti del disegno geometrico - La circonferenza e il cerchio: conoscenza degli elementi caratteristici (raggio, diametro, corda, arco, semicirconferenza, segmento circolare, settore circolare, semicerchio, corona circolare) - Concetto di perimetro e area - Calcolo del perimetro di una figura piana - Calcolo dell'area di una figura piana - Conoscenza delle principali solidi geometrici: parallelepipedo, cubo, piramide, cilindro, sfera - Trasformazioni geometriche: simmetria, traslazione, rotazione, similitudine - Il piano cartesiano - Ingrandimenti e riduzioni - Significato dei connettivi logici: e, o, non - Stime e misurazioni con unità convenzionali - Conoscenza e uso corretto delle unità di misura convenzionali delle lunghezze, capacità, pesi, superfici - Conversioni tra un'unità di misura e un'altra
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> - Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni. - Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta relazioni e dati e li utilizza per ricavarne informazioni. - Rappresenta problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. - Utilizza le principali unità di misura e saper passare da un'unità di misura a un'altra. 	<ul style="list-style-type: none"> - Risoluzione di problemi aritmetici con una o due domande e tre o quattro operazioni. - Risoluzione di situazioni problematiche attraverso l'individuazione dei dati e delle domande, l'esecuzione delle operazioni, la formulazione della risposta. - Risoluzione di situazioni problematiche inerenti aspetti di vita quotidiana: la compravendita, peso lordo, peso netto e tara, spesa ricavo e guadagno. - Lettura ed interpretazione di semplici grafici di tipo statistico: diagramma cartesiano, istogramma, areogramma
COMPETENZE SPECIFICHE in uscita da:	ABILITA' in uscita da:	CONOSCENZE in uscita da:
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO Disciplina: MATEMATICA		
<p><i>Conoscenza degli elementi specifici della disciplina.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce le caratteristiche dell'insieme R. - Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. 	<p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distingue i vari tipi di numero che formano l'insieme R. - Rappresenta un numero razionale su una retta orientata. <p>RELAZIONI E FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce un'espressione letterale e calcolarne il valore. - Riconosce e individuare proprietà e caratteristiche dei monomi e dei polinomi. - Riconosce identità ed equazioni. - Riconosce una funzione. - Distingue una funzione empirica da una matematica. <p>SPAZIO E FIGURE</p>	<p>NUMERI</p> <p>Numeri relativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vari tipi di numero che formano l'insieme R; - rappresentazione di numeri relativi su una retta orientata; - operazioni fondamentali, potenza e radice quadrata in Q; - espressioni e problemi con i numeri relativi. <p>RELAZIONI E FUNZIONI</p> <p>Calcolo letterale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - espressioni letterali; - monomi e polinomi: proprietà e caratteristiche, quattro operazioni e prodotti notevoli. <p>Equazioni ed identità</p> <ul style="list-style-type: none"> - identità ed equazioni; - equazioni di 1° grado ad una incognita: soluzione e verifica.

	<ul style="list-style-type: none"> - Individua e disegna una circonferenza e un cerchio. Ne riconosce caratteristiche, proprietà e parti. - Riconosce e disegna angoli al centro e alla circonferenza, ne individua e applica le rispettive proprietà. - Riconosce poligoni inscritti e circoscritti ad una circonferenza. - Riconosce figure simili. - Riconoscere poliedri e solidi di rotazione e individuarne le caratteristiche. 	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>Piano cartesiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> - coordinate di un punto nel piano cartesiano; - coordinate del punto medio e lunghezza di un segmento; - poligoni nel piano cartesiano e calcolo di perimetro e area; - poligoni simmetrici rispetto agli assi cartesiani e all'origine; - traslazioni di poligoni nel piano cartesiano; - funzione empirica e funzione matematica; - funzione di rette, iperboli e parabole.
<p><i>Osservazione, individuazione e applicazione di relazioni, proprietà, procedimenti.</i></p> <p>- Si muove con sicurezza nel calcolo anche con numeri razionali e relativi, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p>	<p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire le operazioni fondamentali in Q. - Calcolare la potenza e la radice quadrata in Q. - Risolvere espressioni in Q. <p>RELAZIONI E FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire le operazioni con i monomi e i polinomi. - Risolvere un'equazione di 1° grado a una incognita - Eseguire la verifica di un'equazione <p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Applicare la relazione tra volume, peso e peso specifico 	<p>DATI E PREVISIONI</p> <p>Statistica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tabelle di dati, frequenza assoluta, relativa e percentuale; - rappresentazioni grafiche e calcolo di moda, media e mediana. <p>Probabilità (cenni):</p> <ul style="list-style-type: none"> - probabilità semplice di un evento. <p>SPAZIO E FIGURE</p>

<p><i>Identificazione e comprensione di problemi, formulazione di ipotesi e di soluzioni e loro verifica.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. - Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. - Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. 	<p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Risolvere problemi con i numeri relativi. <p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Risolvere problemi relativi alla circonferenza e al cerchio. - Risolvere problemi sul calcolo dell'area di un poligono circoscritto ad una circonferenza. - Calcolare la lunghezza di una circonferenza e di un suo arco. - Calcolare l'area di un cerchio e di un settore circolare. - Risolvere problemi che riguardano circonferenza, cerchio e loro parti. - Risolvere problemi riguardanti la similitudine e i teoremi di Euclide. - Calcolare superfici e volumi dei prismi, delle piramidi e dei solidi di rotazione. - Risolvere problemi con solidi composti e solidi incavati. <p>RELAZIONI E FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Risolvere problemi di geometria piana con espressioni letterali. - Risolvere problemi numerici e geometrici mediante equazioni di 1° grado a una incognita. 	<p>Circonferenza e cerchio</p> <ul style="list-style-type: none"> - caratteristiche e proprietà di circonferenza, cerchio e loro parti; - angoli al centro e angoli alla circonferenza; - lunghezza di una circonferenza e di un suo arco, area di un cerchio e di un settore circolare. <p>Poligoni inscritti e circoscritti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - caratteristiche e proprietà di poligoni inscritti e circoscritti ad una circonferenza. <p>Similitudine e Teoremi di Euclide:</p> <ul style="list-style-type: none"> - figure simili e loro proprietà; - i due Teoremi di Euclide. <p>I solidi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - caratteristiche dei poliedri (prisma retto, parallelepipedo rettangolo, cubo, piramide); - caratteristiche dei solidi di rotazione (cilindro, cono, solido generato dalla rotazione di triangoli e trapezi); - caratteristiche dei solidi composti (solidi sovrapposti ed incavati); - superfici e volumi dei solidi trattati, relazione tra volume, peso e peso specifico.
--	--	---

<p><i>Comprensione ed uso dei linguaggi specifici</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. - Utilizza il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. 	<p>DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere i dati in tabelle. - Rappresentare graficamente i dati. - Calcolare moda, media e mediana. <p>RELAZIONI E FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare un punto attraverso le sue coordinate cartesiane e, viceversa, scrivere le coordinate di un punto rappresentato in un piano cartesiano. - Calcolare le coordinate del punto medio e la lunghezza di un segmento. - Rappresentare punti simmetrici rispetto agli assi e rispetto all'origine. - Rappresentare una figura piana sul piano cartesiano e calcolarne perimetro e area. - Costruire poligoni simmetrici rispetto agli assi cartesiani e rispetto all'origine. - Rappresentare la funzione di una retta, un'iperbole e una parabola. <p>DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Calcolare la probabilità semplice di un evento per prevederne la casualità futura anche in contesti scientifici. 	
---	---	--

<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</p> <p>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia; competenza digitale; imparare a imparare (Raccomandazione del 18 dicembre 2006)</p> <p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; competenza digitale; competenza in materia di cittadinanza (Raccomandazione del 22 maggio 2018)</p>	<p>SCIENZE</p>
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</p> <p>Imparare ad imparare:</p> <p><i>- organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie modalità di osservazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, evidenziando il proprio spirito di ricerca.</i></p>	

Comunicare:

- comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)

- rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

Individuare collegamenti e relazioni:

- individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

Progettare:

- elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.

- applicare il metodo scientifico per interpretare e comprendere i fenomeni della realtà circostante.

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Conoscere e padroneggiare i concetti specifici delle scienze

Conoscere e utilizzare algoritmi e procedure

Conoscere diverse forme di rappresentazioni e passare da una all'altra

Riconoscere in contesti diversi il carattere misurabile di oggetti e fenomeni, ricercandone spiegazioni attendibili

Acquisire progressivamente forme tipiche del pensiero scientifico

Acquisire atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico condiviso con gli altri; rispettare l'ambiente sociale e naturale

Riflettere sulla validità e importanza del sapere codificato valutandone l'attualità alla luce delle nuove scoperte e del progresso scientifico-tecnologico

COMPETENZE SPECIFICHE in uscita da	ABILITA' in uscita da	CONOSCENZE in uscita da
SCUOLA dell'INFANZIA Campo d'esperienza: LA CONOSCENZA DEL MONDO: OGGETTI, FENOMENI, VIVENTI		
<p>- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>- Esplora, pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni.</p>	<p>- Osserva ed esplorare attraverso l'uso dei sensi il suo corpo e l'ambiente.</p> <p>- Coglie le trasformazioni naturali.</p> <p>- Pone domande e formula ipotesi sulle cose e i fenomeni della natura.</p> <p>- Descrive e confronta fatti ed eventi.</p>	<p>- Concetti temporali, di successione, contemporaneità (prima, dopo e durante);</p> <p>- Linee del tempo (Routine, scansione della giornata e del mese);</p> <p>- Periodizzazioni (giorno/notte; settimana; mese; stagioni e anno);</p> <p>- Concetti spaziali e topologici (sopra/sotto; vicino/ lontano; davanti/dietro; destra/sinistra);</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. - Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. - Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc...; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. - Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze 	<ul style="list-style-type: none"> - Colloca fatti e si orienta nella dimensione temporale riferendoli correttamente. - Individua analogie e differenze tra oggetti, persone e fenomeni. - Misura spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali; - Interpreta e produce semplici simboli, mappe e percorsi. - Utilizza un linguaggio appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Semplici simboli, mappe e percorsi; Fenomeni atmosferici (sereno, variabile, pioggia, neve ...); - I principali elementi naturali (acqua, aria, terra e fuoco) - Ecosistemi (fiume, mare, montagna, bosco, stagno...); - Il corpo umano nelle sue parti principali (mano, piede, braccia, gambe, viso, dita...) - Raggruppamenti. - I cinque sensi per conoscere la realtà; - Esseri viventi e non viventi; Mondo vegetale e mondo animale; - Strumenti e tecniche di misurazione non convenzionali; - Alimenti stagionali e della tradizione locale (uva, olio, miele, castagne, piatti tipici del territorio); - Semplice classificazione degli alimenti;
<p style="text-align: center;">COMPETENZE SPECIFICHE in uscita da:</p>	<p style="text-align: center;">ABILITA' in uscita da:</p>	<p style="text-align: center;">CONOSCENZE in uscita da:</p>
<p>SCUOLA PRIMARIA Disciplina: SCIENZE</p>		
<p><i>Oggetti, materiali e trasformazioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua alcuni concetti scientifici sulla base delle esperienze effettuate. - Interpreta le trasformazioni ambientali conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. - Riconosce semplici regolarità nei fenomeni e conosce il concetto di energia. - Utilizza semplici strumenti di misura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individua, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: forza, temperatura, calore, energia, luce, suono. - Prosegue l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolari quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. - Comincia a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. - Osserva, utilizza e, quando è possibile, costruisce semplici strumenti di misura: imparando a servirsi di unità convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'energia: diverse forme e fonti. - Trasformazioni della materia e dell'energia: forza, lavoro e spostamento, calore e temperatura, luce e suono. - Strumenti di misura convenzionali e non (termometro, goniometro, metro, bilancia...).

<p><i>Osservazioni e sperimentazioni sul campo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce il movimento dei diversi oggetti celesti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricostruisce e interpreta il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'Universo e i corpi celesti - Il Sole e il sistema solare. - I movimenti di rotazione e rivoluzione della Terra. - L'alternanza notte/dì e le stagioni. - La forza di gravità sulla Terra e sulla Luna.
<p><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrive e interpreta il funzionamento del corpo e conosce la struttura e il funzionamento dei diversi apparati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrive e interpreta il funzionamento del corpo come sistema complesso relazionato con il proprio ambiente. - Costruisce semplici schemi e mappe di sintesi dei diversi apparati. 	<p>Il corpo umano:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la cellula - tessuti, organi e apparati - i cinque sensi <p>Conoscenze di base sui diversi apparati:</p> <ul style="list-style-type: none"> - digerente, - respiratorio, - circolatorio, - locomotore, - nervoso, - riproduttore.
<p>COMPETENZE SPECIFICHE in uscita da:</p>	<p>ABILITA' in uscita da:</p>	<p>CONOSCENZE in uscita da:</p>
<p align="center">SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO Disciplina: SCIENZE</p>		
<ul style="list-style-type: none"> - Conosce e comprende i principi di base del mondo naturale, i concetti, principi e metodi scientifici fondamentali - Riconosce strutture, funzionamenti a livelli macroscopici 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le caratteristiche della materia, delle sostanze, dei corpi e distinguere gli stati di aggregazione. - Riconosce la diversità tra i concetti di calore e temperatura. - Conosce le proprietà di idrosfera, litosfera e atmosfera. - Riconosce le caratteristiche della vita, la struttura e i componenti di una cellula individuandone le funzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Materia: atomi, molecole, stati di aggregazione, passaggi di stato, acqua, aria e suolo. - La cellula animale e vegetale: struttura e principali caratteristiche e reazioni (respirazione e fotosintesi clorofilliana), organismi unicellulari, riproduzione cellulare e ciclo vitale. - I cinque Regni: caratteristiche di organismi unicellulari e piante.

	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce la struttura e le caratteristiche di atomi e molecole. - Conosce il significato di legame chimico e reazione chimica. - Conosce i principali composti chimici organici e inorganici. - Conosce la struttura del corpo umano. - Conosce l'anatomia e la fisiologia dei principali apparati. - Conosce i concetti di movimento, quiete, forza, equilibrio, macchina semplice. - Conosce i principi della dinamica. - Conosce le leggi di Mendel. - Riconosce le differenze di strutture e funzioni tra DNA e RNA. - Conosce i concetti di lavoro e di energia. - Conosce il principio di conservazione dell'energia. - Conosce le principali grandezze relative ad un circuito elettrico. - Conosce la teoria della tettonica a zolle. - Conosce le principali teorie sull'evoluzione della vita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Chimica: elementi, struttura atomica e reattività, composti di metalli e non metalli, acidità e basicità, pH, reazioni chimiche e bilanciamento, principali composti organici. - Corpo umano: principali apparati, anatomia e fisiologia (scheletro, muscoli, apparato digerente, alimentazione, apparato respiratorio, circolatorio, escretore, sistema nervoso, sistema endocrino, apparati sessuali, genetica, DNA, RNA). - Forze e moto: moto dei corpi, forze, gravità, equilibrio dei corpi, principio di Archimede, leve; rappresentazione delle leggi del moto e dei principi della dinamica con vettori e con grafici di funzioni. - Lavoro ed energia. - Eletticità e magnetismo: induzione, conduzione, campi elettrici, leggi di Ohm, effetti della corrente elettrica (termico, chimico, elettromagnetico), magneti naturali ed artificiali, campi magnetici, induzione elettromagnetica, fonti energetiche rinnovabili e non.
<ul style="list-style-type: none"> - Osserva fatti e fenomeni, anche individuando analogie, differenze e relazioni: - Osserva, esplora e comprende lo svolgersi dei più comuni fenomeni 	<ul style="list-style-type: none"> - Distingue fenomeni fisici da fenomeni chimici. - Individua le caratteristiche e le differenze dei tre stati di aggregazione. - Distingue conduttori e isolanti termici. - Osserva la relazione tra pigmenti e fotosintesi. - Distingue cellule animali da cellule vegetali. - Osserva la relazione tra pigmenti e fotosintesi. - Spiega la tavola periodica degli elementi. - Riconosce sostanze acide, basiche e neutre. - Distingue le funzioni dei principali nutrienti. - Osserva i vari organi. - Distingue tra energia cinetica e potenziale. - Distingue fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili. - Spiega l'attuale conformazione della Terra utilizzando quanto appreso. 	<ul style="list-style-type: none"> - Origine ed evoluzione della Terra e dei viventi: origine del pianeta Terra ed origine della vita, teoria della tettonica a zolle, vulcani e terremoti; evoluzione della specie secondo Lamarck e Darwin.
<ul style="list-style-type: none"> - Interpreta, formula ipotesi e le verifica, relativamente ai fenomeni osservati: - Ipotizza possibili spiegazioni ai fenomeni osservati e/o sperimentati verificandole 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e spiegare le proprietà fisiche dell'acqua. - Individua l'appartenenza di un organismo ad uno dei cinque Regni. - Ipotizza e verificare la relazione tra luce e fotosintesi. - Usa la simbologia chimica. - Individua la natura delle sostanze mediante le misure di pH. - Ipotizza la presenza dell'amido nei diversi nutrienti. - Mette in relazione i vari organi con la relativa funzione. 	

	<ul style="list-style-type: none"> - Assume comportamenti adeguati alla salvaguardia della propria salute. ☑☑☑Risolve problemi relativi ai vari tipi di moto, al secondo principio della dinamica e alle leve. - Risolve problemi relativi a lavoro, energia e leggi di Ohm. - Ipotizza le trasformazioni energetiche nel processo di produzione di energia elettrica. - Valuta vantaggi e problematiche relative all'uso delle diverse fonti energetiche. - Distingue e confronta le diverse teorie evolutive. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Comprende ed utilizza i vari linguaggi specifici, anche simbolici e grafici - Utilizza un linguaggio appropriato per esporre le conoscenze - Sa leggere il linguaggio grafico 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta dati, vettori e funzioni. - Comprende e riferisce i contenuti trattati utilizzando un linguaggio adeguato. - Schematizza con modelli fenomeni. - Costruisce tabelle relative alla trasmissione dei caratteri ereditari. 	

<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa e imprenditorialità; consapevolezza ed espressione culturale (Raccomandazione del 18 dicembre 2006) Competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali (Raccomandazione del 22 maggio 2018)</p>	<p>MUSICA</p>
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA Comunicare: - <i>Comunicare messaggi di diverso genere e complessità, utilizzando il linguaggio musicale con diversi supporti.</i> - <i>Rappresentare eventi, stati d'animo ed emozioni.</i> Collaborare e partecipare: - <i>Interagire in gruppo.</i> - <i>Agire in modo autonomo e responsabile.</i></p>	

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Lo studente interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.

Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri.

Osserva e interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi e artistici.

COMPETENZE SPECIFICHE in uscita da	ABILITA' in uscita da	CONOSCENZE in uscita da
SCUOLA dell'INFANZIA Campo d'esperienza: IMMAGINI, SUONI E COLORI		
<ul style="list-style-type: none">- L'alunno scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale, utilizzando voce, corpo e oggetti.- Sperimenta e combina elementi musicali di base producendo semplici sequenze sonore, musicali e ritmiche.- Esplora i primi alfabeti musicali utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.	<ul style="list-style-type: none">- Ascolta e discrimina suoni e rumori dell'ambiente.- Produce sequenze sonore e ritmiche utilizzando la voce, il corpo e semplici strumenti.- Discrimina le caratteristiche del suono (altezza, intensità e durata).	<ul style="list-style-type: none">- Ascolto di brani e sequenze sonore.- Uso di semplici strumenti (tamburelli, maracas, legnetti...) e del proprio corpo.- Riproduzione di semplici brani musicali.
COMPETENZE SPECIFICHE in uscita da:	ABILITA' in uscita da:	CONOSCENZE in uscita da:
SCUOLA PRIMARIA Disciplina: MUSICA		

<ul style="list-style-type: none"> - Conosce i simboli fondamentali del linguaggio musicale. - Riconosce le caratteristiche fondamentali del suono. - Ascolta, riconosce e comprende messaggi musicali, utilizzando una terminologia corretta. - Riproduce semplici brani strumentali e vocali 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce gli elementi costitutivi del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. - Utilizza voce, semplici strumenti e nuove tecnologie in modo consapevole e creativo. - Esegue individualmente e collettivamente brani vocali e strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. - Rappresenta graficamente l'altezza e la durata dei suoni. 	<p>Il suono: durata, intensità e altezza.</p> <p>Semplici strutture musicali: colonne sonore, inni, repertori musicali.</p> <p>Canti della tradizione popolare, di vario genere e provenienza.</p> <p>Canti corali.</p> <p>Testo della canzone: strofa e ritornello.</p> <p>Cenni di notazione musicale.</p>
COMPETENZE SPECIFICHE in uscita da:	ABILITA' in uscita da:	CONOSCENZE in uscita da:
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO Disciplina: MUSICA		
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno conosce ed usa i simboli del linguaggio musicale. - Possiede le tecniche esecutive strumentali e vocali, riproducendo semplici brani sia per imitazione che decifrando una notazione. - Ascolta, riconosce, comprende messaggi musicali e utilizza una terminologia specifica corretta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Improvvisa sequenze ritmiche e melodiche a partire da stimoli diversi (musicali, grafici, verbali...) - Arrangia musiche preesistenti modificandone i caratteri. - Utilizza Internet per la ricerca musicale e software specifici per elaborazioni sonore e musicali. - Possiede le tecniche esecutive degli strumenti didattici per eseguire brani ritmici e melodici. - Riproduce con la voce, per imitazione e/o lettura, brani ad una o più voci. - Riconosce e analizza con linguaggio appropriato le caratteristiche fondamentali di opere musicali scelte, di genere e/o stile storicamente e culturalmente rilevante. 	<ul style="list-style-type: none"> - Notazione musicale. - Ascolto e riproduzione di brani strumentali. - Repertorio vocale. - Le principali strutture di organizzazione del linguaggio musicale e loro valenza espressiva. - Analogie, differenze e peculiarità stilistiche della musica dal Romanticismo ai giorni nostri.

--	--	--

<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Competenze tecnologiche e digitali; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa e imprenditorialità; consapevolezza ed espressione culturale (Raccomandazione del 18 dicembre 2006) Competenza in tecnologie e ingegneria; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali (Raccomandazione del 22 maggio 2018)</p>	<p>ARTE E IMMAGINE</p>	
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA -Imparare ad imparare: <i>organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione.</i> -Comunicare: <i>Comprendere messaggi di genere e complessità diverse, mediante diversi supporti.</i> <i>Rappresentare eventi, fenomeni, concetti, stati d'animo ed emozioni.</i> <i>Acquisire ed interpretare le informazioni per realizzare progetti riguardanti le proprie attività di lavoro.</i> -Progettare: <i>Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese e definendo strategie di azione.</i></p>		
<p>PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE Lo studente interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri. Osserva e interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi e artistici.</p>		
<p>COMPETENZE SPECIFICHE</p>	<p>ABILITA' in uscita da</p>	<p>CONOSCENZE in uscita da</p>

in uscita da		
SCUOLA dell'INFANZIA Campo d'esperienza: IMMAGINI, SUONI E COLORI		
<ul style="list-style-type: none"> - Osserva, legge e comprende immagini. - Sperimenta varie tecniche espressive in modo libero e su consegna. - Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. - Esplora le potenzialità offerte dalla tecnologia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individua il significato espressivo in un'immagine. - Rappresenta graficamente il proprio vissuto, gli stati d'animo, la percezione di se stesso in relazione allo spazio, agli oggetti e agli altri. - Usa creativamente colori e materiali e sperimentare tecniche diverse. - Sperimenta in modo creativo strumenti didattici innovativi. 	<p>Colori primari e secondari.</p> <p>Differenze di forma e dimensione.</p> <p>Relazioni spaziali.</p> <p>Descrizione e riflessione su immagini date.</p> <p>Tecniche di coloritura con pastelli, pennarelli, pastelli a cera, tempera su carta, cartoncino,</p> <p>Manipolazione di materiali plastici (Das, pongo, plastilina, pasta di sale...).</p> <p>Materiali strutturati e non.</p>
COMPETENZE SPECIFICHE in uscita da:	ABILITA' in uscita da:	CONOSCENZE in uscita da:
SCUOLA PRIMARIA Disciplina: ARTE E IMMAGINE		
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza gli elementi di base del linguaggio visuale (forma, dimensione, posizione e colore). - Utilizza e sperimenta in maniera coordinata, corretta e ordinata molteplici tecniche, materiali e strumenti per produrre messaggi iconici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produce ed elabora grafici pittorici personali, realistici e fantastici in maniera particolareggiata. - Osserva ed interpreta un'immagine cogliendone gli elementi essenziali. 	<p>Colori, forme, tonalità e sfumature.</p> <p>Tecniche differenti di coloritura (acquerelli, tempere, puntinismo, tratteggio, chiaro-scuro, ombreggiatura...).</p> <p>Tecniche varie di modellamento (Das, argilla, carta...).</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce differenti forme d'arte, anche provenienti da altre culture. - Riconosce il valore del patrimonio artistico del proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elabora produzioni autentiche per esprimere emozioni, sensazioni e comunicare la realtà percepita. - Individua gli elementi essenziali in un'opera d'arte. - Individua ed apprezzare i beni artistico-culturali del proprio territorio. 	<p>Classificazione dei colori: caldi-freddi, primari-secondari...</p> <p>Punti, linee e forme.</p> <p>Forme geometriche: costruzione e collocazione nello spazio.</p> <p>Disegni e produzioni personali.</p>
COMPETENZE SPECIFICHE in uscita da:	ABILITA' in uscita da:	CONOSCENZE in uscita da:
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO Disciplina: ARTE E IMMAGINE		
<ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge i simboli e le metafore utilizzate nell'ambito dell'arte visiva. - Legge le opere più significative prodotte nel corso della storia dell'arte, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici e culturali. - Riconosce il valore sociale ed estetico del patrimonio culturale, artistico e ambientale; si dimostra sensibile alla sua tutela e conservazione. - Realizza elaborati personali e creativi, applicando le regole del linguaggio visivo; utilizza tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più codici visivi e dei media. 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge le opere emblematiche attraverso l'analisi degli elementi del linguaggio visivo e le rapportare al contesto in cui sono state prodotte; sa codificare i messaggi visivi avvalendosi del lessico specifico. - Realizza con rigore tecnico gli elaborati artistici; realizzare le sfumature di colore con le varie tecniche e riesce a rendere la volumetria degli oggetti (ombre proprie ed ombre portate). - Coglie e riproduce i rapporti proporzionali tra le parti di una composizione. - Trova la giusta relazione tra l'idea (o sentimento) da esprimere e la scelta di codici simbolico-visivi e tecniche di realizzazione più adeguate. 	<p>La storia dell'arte, dal Romanticismo ai principali movimenti artistici della seconda metà del '900.</p> <p>Il valore artistico, storico, culturale del paesaggio e dei beni culturali.</p> <p>Il linguaggio dell'opera d'arte: iconografia, simbolismi ed effetti ottico-percettivi.</p> <p>La tutela, il restauro e la valorizzazione del patrimonio artistico, storico, culturale, paesaggistico mondiale.</p> <p>La rappresentazione tridimensionale degli oggetti tramite il chiaroscuro e gli indici di profondità.</p> <p>Il disegno dal vero.</p> <p>La Teoria strutturale del colore e le scelte cromatiche soggettive.</p> <p>Le tecniche grafico-pittoriche-plastiche.</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

EDUCAZIONE FISICA

<p>Competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa e imprenditorialità (Raccomandazione del 18 dicembre 2006) Competenza alfabetica funzionale; competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali (Raccomandazione del 22 maggio 2018)</p>	
--	--

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Imparare ad imparare:
organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

Progettare:
elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di lavoro, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.

Collaborare e partecipare:
interagire in gruppo, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

Comunicare con gli altri:
comprendere messaggi di diverso genere.

Risolvere problemi:
affrontare situazioni problematiche individuando le risorse adeguate e proponendo soluzioni.

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti e delle proprie potenzialità.
 Orientarsi nello spazio e nel tempo.
 Comprendere se stesso e gli altri per riconoscere ed apprezzare le diversità.
 Aver cura e rispetto di sé per un sano e corretto stile di vita.
 Interpretare segni e simboli e orientare le proprie scelte in modo consapevole,
 Rispettare le regole condivise e collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune

COMPETENZE SPECIFICHE in uscita da	ABILITA' in uscita da	CONOSCENZE in uscita da
---------------------------------------	-----------------------	-------------------------

SCUOLA dell'INFANZIA
Campo d'esperienza: IL CORPO E IL MOVIMENTO

<p>- Coordina semplici azioni motorie orientando il movimento secondo riferimenti spaziali e temporali di base.</p> <p>- Utilizza gesti e posture del corpo per esprimere azioni e stati d'animo.</p> <p>- Partecipa rispettando le regole e collabora con i compagni per la realizzazione del gioco.</p> <p>- Mette in atto comportamenti sperimentati rispetto all'alimentazione, all'igiene personale e alla prevenzione degli infortuni e prova piacere nel muoversi</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta graficamente il proprio corpo e le sue parti e prendere coscienza delle informazioni degli organi di senso. - Sperimenta un'ampia varietà di azioni motorie di base per risolvere semplici problemi motori e saperli verbalizzare. - Sperimenta la propria dominanza motoria e situazioni di tensione e rilassamento. - Sperimenta situazioni di disequilibrio e di recupero di equilibrio in situazioni statiche e dinamiche - Utilizza gli elementi temporali di base con riferimento a semplici movimenti. - Memorizza e riproduce con il corpo semplici e brevi strutture ritmiche. - Conosce alcuni elementi temporali e semplici relazioni spaziali. - Sperimenta l'organizzazione nello spazio di azione anche all'aperto - Sperimenta l'uso del proprio corpo per comunicare azioni, stati d'animo, emozioni e messaggi - Si muove assecondando il ritmo e si esprime attraverso semplici danze. - Utilizza alcuni schemi motori di base per partecipare all'esperienza ludica, comprendendo globalmente gli elementi del gioco e prestando attenzione alle regole - Collabora in forma semplice con i compagni per la realizzazione del gioco - Sa muoversi in sicurezza rispetto agli altri e allo spazio. - Mette in atto corretti comportamenti di igiene personale nelle diverse situazioni. 	<p>Le varie parti del corpo e le informazioni senso percettive</p> <p>Schemi motori di base: correre, saltare, rotolare, strisciare, afferrare e arrampicarsi.</p> <p>La propria dominanza manuale e podalica.</p> <p>Le variazioni del tono muscolare: tensione e rilassamento.</p> <p>L'equilibrio e la coordinazione.</p> <p>Semplici movimenti (andature, camminate, corse, salti e strutture ritmiche).</p> <p>Orientamento spaziale a coppie e in piccolo gruppo, con l'ausilio di piccoli attrezzi e percorsi strutturati.</p> <p>Relazioni spaziali elementari (alto, basso, sotto, sopra...) e semplici forme</p> <p>Percorsi motori</p> <p>Giochi di mimo e drammatizzazione.</p> <p>Semplici ritmi e sequenze temporali, azioni con l'uso di canzoncine, bans,...</p> <p>Gioco: regole, elementi, ruoli e relativa verbalizzazione.</p> <p>L'importanza delle regole sociali e dell'agire per la riuscita del gioco.</p> <p>Conoscenza gli spazi utilizzati e degli oggetti per muoversi con sicurezza.</p>
--	--	--

		Semplici regole alimentari e per l'igiene personale: conte, filastrocche, canzoni per l'assunzione di comportamenti corretti.
COMPETENZE SPECIFICHE in uscita da:	ABILITA' in uscita da:	CONOSCENZE in uscita da:
SCUOLA PRIMARIA Disciplina: EDUCAZIONE FISICA		
<p><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordina una varietà di abilità motorie controllando il corpo nelle sue relazioni con spazio e tempo. <p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza modalità espressive per comunicare con il linguaggio non verbale. <p><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipa al gioco con contributi personali, comprendendo il senso delle regole, collaborando con i compagni ed accettando gli esiti. <p><i>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Assume i principali comportamenti rispetto alla sicurezza e alla salute e vive con benessere le attività motorie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Controlla il corpo fermo e in movimento in situazioni di disequilibrio - Utilizza i diversi schemi motori sia singolarmente sia combinati tra loro. - Adatta gli schemi motori alle diverse variabili spazio-temporali, organizzando il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. - Riproduce azioni motorie adattandole alle strutture ritmiche e viceversa - Dimostra consapevolezza dei cambiamenti del corpo in età evolutiva in relazione al movimento - Utilizza il linguaggio del corpo per esprimere emozioni e stati d'animo. - Utilizza schemi motori combinati per differenti proposte di gioco-sport anche proponendo varianti. - Partecipa e contribuisce alle scelte nel gioco con interventi personali nei vari ruoli. - Collabora con i compagni accettando le diversità e i vari ruoli e dare il proprio contributo al gruppo per la cooperazione - Riconosce e rispetta le regole, regolamenti, sanzioni e accettare la sconfitta. - Assume comportamenti adeguati per garantire la propria sicurezza e quella dei compagni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Percorsi e circuiti sotto forma di gara. - Giochi ed esercizi con la palla, finalizzati all'approccio ai principali giochi di squadra: minibasket e minivolley. - Semplici esercizi a corpo libero: correre, arrampicarsi, strisciare, saltare, flettere, ruotare, tirare e lanciare. - Giochi competitivi a coppie, a piccoli gruppi e di gruppo con la palla, utilizzando canestri, bersagli, palline da tennis, cerchi e birilli etc.... - Mini-tornei di gioco-sport.

	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a corretti stili di vita. - E' consapevole che attività motoria e gioco inducono benessere. 	
COMPETENZE SPECIFICHE in uscita da:	ABILITA' in uscita da:	CONOSCENZE in uscita da:
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO Disciplina: EDUCAZIONE FISICA		
<p><i>Il corpo, il movimento e le sue relazioni con l'ambiente.</i></p> <p>- Ha consapevolezza della propria e altrui corporeità e utilizza le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni e alla evoluzione psico-fisica.</p> <p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.</i></p> <p>Utilizza i linguaggi motori specifici, comunicativi ed espressivi con soluzioni personali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Controlla il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche(coordinazione) progressivamente complesse - Utilizza le strutture temporali e ritmiche nelle azioni motorie - Utilizza e trasferisce le abilità acquisite (schemi motori di base anche combinati) per risolvere problemi motori nelle variabili legate allo spazio anche in ambiente naturale - Utilizza i piani di lavoro proposti per migliorare le proprie abilità motorie riconoscendo la relazione tra l'intensità dell'attività e i cambiamenti fisiologici e morfologici anche rispetto all'età in evoluzione - Mantiene un impegno motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità. <ul style="list-style-type: none"> - Conosce ed applica semplici tecniche di espressione corporea. - Decodifica i linguaggi specifici di compagni, avversari, insegnanti e arbitri 	<p>Lo sviluppo delle capacità condizionali(forza, velocità, resistenza e mobilità articolare) e per il miglioramento e consolidamento delle capacità coordinative (dinamico-generale, oculo-manuale e podalica, equilibrio...), e relativi test motori.</p> <p>Orientamento e organizzazione spaziale (orienteeing, attività a coppie, in gruppo e situazioni di gioco).</p> <p>L'equilibrio.</p> <p>I circuiti motori.</p> <p>Espressione corporea anche con l'ausilio di piccoli attrezzi. Il linguaggio specifico-motorio e sportivo</p>

<p><i>Lo sport, le regole e il fair play.</i> Nel gioco e nello sport risolve problemi motori applicando tecniche e tattiche, rispettando regole e valori sportivi.</p> <p><i>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza.</i> - Assume i fondamentali comportamenti di sicurezza, prevenzione e promozione della salute per il proprio benessere.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza e trasferisce le abilità coordinative acquisite per la realizzazione di gesti tecnici nei vari sport. - Mette in atto strategie di gioco e tattiche sperimentate. - Svolge un ruolo attivo mettendo in atto comportamenti collaborativi per raggiungere l'obiettivo comune - Si relaziona positivamente con l'altro e con il gruppo nel rispetto di regole, ruoli, persone e risultati <ul style="list-style-type: none"> - Ha consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria. - Assume consapevolezza della propria efficienza fisica, sapendo applicare principi utili e funzionali per mantenere un buono stato di salute. - Adotta regole e comportamenti tali da tutelare e migliorare il benessere e la sicurezza comuni. 	<p>Avviamento alla pratica sportiva: pallacanestro, pallavolo, pallamano e sport non convenzionali quali palla-tennis, calcio-tennis etc.</p> <p>Tornei, inter-classe e di istituto, manifestazioni.</p> <p>Attività sportive individuali: atletica leggera (corsa campestre e altro).</p> <p>Riflessioni e conversazioni guidate sui regolamenti di gioco e sui comportamenti e regole da adottare durante i giochi sportivi.</p> <p>Correlazione tra le capacità condizionali e l'accrescimento attraverso misurazioni pondero-staturali e test motori</p> <p>Presenza di coscienza delle funzioni fisiologiche alla base del movimento e in relazione al mantenimento della salute e del benessere</p>
---	---	---

<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia; competenza digitale; imparare a imparare (Raccomandazione del 18 dicembre 2006) Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; competenza digitale; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale (Raccomandazione del 22 maggio 2018)</p>	<p>TECNOLOGIA</p>
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA Imparare ad imparare: - organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie modalità di osservazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, evidenziando il proprio spirito di ricerca. Comunicare:</p>	

- comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)

- rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

Individuare collegamenti e relazioni:

- individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

Progettare:

- elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.

- applicare il metodo scientifico per interpretare e comprendere i fenomeni della realtà circostante.

- applicare le conoscenze in campo tecnologico per rispondere ai bisogni di vita quotidiana.

- comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana sull'ambiente, diventando consapevoli del proprio ruolo di cittadini.

- utilizzare il computer per reperire informazioni ed elaborare testi.

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Conoscere e padroneggiare i concetti specifici della tecnologia

Conoscere e utilizzare algoritmi e procedure

Conoscere diverse forme di rappresentazioni e passare dall'una all'altra

Risolvere problemi utilizzando strategie in ambiti diversi: numerico, geometrico, algebrico

Riconoscere in contesti diversi il carattere misurabile di oggetti e fenomeni

Acquisire progressivamente forme tipiche del pensiero scientifico

Riconoscere le forme nello spazio e utilizzarle per la risoluzione di problemi geometrici

**COMPETENZE SPECIFICHE
in uscita da**

ABILITA' in uscita da

CONOSCENZE in uscita da

SCUOLA dell'INFANZIA

Campo d'esperienza: LA CONOSCENZA DEL MONDO

- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici.

- Esplora i manufatti tecnologici e ne scopre le funzioni e i possibili usi.

- Osserva il paesaggio per riconoscere gli interventi dell'uomo;

- Manipola vari oggetti e materiali e trasformati per scoprirne i possibili usi;

Materiali di diverso tipo: argilla, plastilina, farine, carta, cartone, legno, plastica....

Strumenti e attrezzi per giocare, fare giardinaggio, cucina, attività manipolative, grafico- pittoriche;

<p>- Esplora i materiali che ha a disposizione nell'ambiente e li utilizza con creatività.</p>	<p>- Realizza costruzioni plastiche e meccaniche con creatività;</p> <p>- Usa utensili e attrezzi per compiere determinate operazioni;</p> <p>- Rappresenta realtà, fenomeni e oggetti tecnologici mediante il disegno libero;</p> <p>- Utilizza in modo consapevole strumenti tecnologici presenti a scuola.</p>	<p>Giochi di costruzione, montaggio e smontaggio di oggetti e semplici macchine;</p> <p>Ambienti ad uso specifico (piccole aziende, fattorie, mostre, negozi, impianti di smaltimento ...) conosciuti attraverso visite guidate;</p> <p>Uso, riuso e riciclaggio attraverso progetti ambientali. Giochi didattici;</p> <p>Tecnologie presenti a scuola (es: stereo, computer, tastiera...)</p>
<p>COMPETENZE SPECIFICHE in uscita da:</p>	<p>ABILITA' in uscita da:</p>	<p>CONOSCENZE in uscita da:</p>
<p style="text-align: center;">SCUOLA PRIMARIA Disciplina: TECNOLOGIA</p>		
<p><i>Vedere e osservare</i></p> <p>- Esegue semplici misurazioni.</p> <p>- Legge e ricava informazioni utili da guide e testi regolativi.</p> <p>- Utilizza le regole basilari del disegno tecnico.</p> <p>- Conosce le proprietà fondamentali dei materiali.</p> <p>- Rappresenta dati in tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p><i>Prevedere e immaginare</i></p> <p>- Effettua stime approssimative.</p>	<p>- Osserva e utilizzare semplici strumenti di misura.</p> <p>- Ricava informazioni utili leggendo etichette, volantini e istruzioni di montaggio.</p> <p>- Impiega alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</p> <p>- Effettua prove e fare esperienza del comportamento e delle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>- Legge e rappresenta i dati di un'indagine o di osservazioni attraverso la costruzione di testi, disegni, tabelle, mappe, grafici e diagrammi.</p> <p>- Stabilisce stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p>	<p>Gli strumenti di misurazione convenzionali e non.</p> <p>Le istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi.</p> <p>Modalità di utilizzo di semplici strumenti: righello, squadra, compasso, goniometro.</p> <p>Le proprietà fisiche dei corpi (durezza, trasparenza, elasticità, conducibilità termica,...)</p> <p>Modalità diverse di rappresentazione dei dati: disegni, testi, tabelle, mappe, diagrammi.</p> <p>La stima come previsione di massima.</p> <p>Modalità di realizzazione di oggetti di uso comune e di lavoretti pratici (cartella porta disegni, segnalibri, biglietti augurali...)</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Elenca strumenti e materiali necessari alla fabbricazione di un semplice oggetto. - Realizza oggetti descrivendone la sequenza delle operazioni. <p><i>Intervenire e trasformare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguo interventi sul proprio corredo scolastico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pianifica la costruzione di un oggetto, elencando i materiali occorrenti e gli strumenti necessari, effettuando eventualmente prototipi. - Interviene per il miglioramento e la manutenzione del proprio corredo scolastico. 	<p>Funzione e uso di oggetti scolastici.</p>
<p>COMPETENZE SPECIFICHE in uscita da:</p>	<p>ABILITA' in uscita da:</p>	<p>CONOSCENZE in uscita da:</p>
<p>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO Disciplina: TECNOLOGIA</p>		
<ul style="list-style-type: none"> - Individua gli aspetti di una situazione problematica e formula strategie risolutive, applicando il metodo progettuale. - Legge, interpreta ed usa il disegno tecnico per rappresentare graficamente figure geometriche e semplici modelli. - Utilizza software specifici per ricercare, elaborare e presentare dati ed informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le proprietà e le fasi di lavorazione dei materiali. - Utilizza semplici procedure per eseguire prove sperimentali. - Riconosce l'origine e le caratteristiche delle diverse fonti energetiche. - Individua le principali forme di inquinamento ambientale e le relative cause e conseguenze. - Legge ed interpreta semplici disegni tecnici, ricavandone informazioni qualitative e quantitative. Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti e processi. - Effettua rilevazioni e disegnare la propria abitazione o altri luoghi. - Reperisce e seleziona le informazioni utilizzando Internet 	<p>Origine, lavorazione proprietà dei materiali (legno, carta, vetro, ceramica, metalli)</p> <p>Origine, lavorazione, conservazione e confezionamento degli alimenti.</p> <p>Elementi ed impianti di semplici costruzioni edili.</p> <p>Impatto ambientale delle lavorazioni dei materiali e nell'utilizzo delle varie fonti energetiche.</p> <p>Forme di energia.</p> <p>Fonti energetiche esauribili.</p> <p>Fonti energetiche rinnovabili.</p> <p>Produzione e trasformazione dell'energia.</p> <p>Tipologie di centrali elettriche.</p> <p>Disegno di semplici ambienti (piantina dell'aula o della casa).</p>

		<p>Disegno delle principali figure geometriche piane.</p> <p>Disegno di solidi semplici, complessi e gruppi di solidi utilizzando i metodi delle proiezioni ortogonali, dello sviluppo e dell'assonometria.</p> <p>Semplici software per ricercare, scrivere, ordinare e presentare i dati.</p>
--	--	---

<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Competenze interpersonali, interculturali e sociali e competenza civica (Raccomandazione del 18 dicembre 2006) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali (Raccomandazione del 22 maggio 2018)</p>	<p>RELIGIONE</p>
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA Imparare ad imparare: <i>- organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</i></p> <p>Comunicare: <i>- comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)</i> <i>- rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).</i></p> <p>Collaborare e partecipare: <i>- interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</i></p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile: <i>- sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</i></p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione: <i>- acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni</i></p> <p>Individuare collegamenti e relazioni:</p>	

- individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

Risolvere problemi:

- affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Comprendere se stesso e gli altri

Apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose

Interpretare i sistemi simbolici e culturali della società

Orientare le proprie scelte in modo consapevole

Rispettare le regole condivise e collaborare con gli altri

COMPETENZE SPECIFICHE in uscita da	ABILITA' in uscita da	CONOSCENZE in uscita da
SCUOLA dell'INFANZIA Campo d'esperienza: RELIGIONE		
<p><i>Il sé e l'altro:</i> scopre l'insegnamento di Gesù, conosce Dio Padre e la Chiesa come comunità di persone.</p> <p><i>Corpo e movimento:</i> esprime la propria esperienza religiosa per comunicare e manifestare con i gesti la propria umanità, emozioni e immaginazione.</p> <p><i>Linguaggi, creatività, espressioni:</i> riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p> <p><i>Discorsi e parole:</i></p>	<p>Ascolta semplici racconti biblici e riesce a narrare i contenuti.</p> <p>Esprime e comunica con le parole e i gesti la propria esperienza religiosa.</p> <p>Riconosce alcuni simboli relativi alla tradizione e alla vita dei cristiani.</p> <p>Impara alcuni termini del linguaggio cristiano.</p> <p>Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo.</p>	<p>Narrazioni bibliche con particolare attenzione ai brani riguardanti la vita di Gesù.</p> <p>Momenti religiosi significativi della comunità di appartenenza.</p> <p>I principali simboli che caratterizzano la festa del Natale e Pasqua.</p> <p>Parabole e miracoli.</p> <p>La Creazione come dono di Dio Padre.</p>

<p>impara alcuni termini specifici del linguaggio cristiano ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi.</p> <p><i>Conoscenza del mondo:</i> osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo come dono di Dio Creatore per sviluppare sentimenti di responsabilità verso il Creato.</p>		
<p>COMPETENZE SPECIFICHE in uscita da:</p>	<p>ABILITA' in uscita da:</p>	<p>CONOSCENZE in uscita da:</p>
<p style="text-align: center;">SCUOLA PRIMARIA Disciplina: RELIGIONE</p>		
<p>Riconosce negli insegnamenti di Gesù proposte per progettare la vita responsabilmente.</p> <p>Confronta la propria esperienza religiosa con progetti di vita cristiana. Coglie nella via di Gesù, di Maria e dei santi un orientamento per il proprio comportamento.</p> <p>Sa cogliere nelle espressioni dell'arte cristiana e nelle tradizioni popolari il linguaggio creativo attraverso cui l'uomo ha interpretato i fatti evangelici e la propria fede.</p> <p>Riconosce gli elementi specifici e principali del cristianesimo e li confronta con quelli delle principali religioni.</p> <p>Riconosce attraverso storie di vita significative la presenza nella comunità ecclesiale di una</p>	<p>Riflette sui progetti di vita cristiana, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e collega i contenuti principali del suo insegnamento alle testimonianze dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Riconosce le caratteristiche essenziali di un brano biblico.</p> <p>Riconosce nell'arte espressioni del linguaggio evangelico.</p> <p>Riconosce nella bibbia il documento fondamentale della cultura occidentale, distinguendola da altri tipi di testi appartenenti ad altre religioni.</p> <p>Riconosce nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo provando a mettere in pratica i suoi insegnamenti.</p>	<p>Progettare la vita: la proposta cristiana.</p> <p>Le beatitudini evangeliche.</p> <p>Progetti riusciti di vita cristiana: i santi.</p> <p>Il volontariato.</p> <p>La Pasqua nell'arte.</p> <p>I talenti per impegnarsi nel bene comune.</p> <p>Le religioni non cristiane.</p>

varietà di vocazioni tese all'impegno per il bene comune.		
COMPETENZE SPECIFICHE in uscita da:	ABILITA' in uscita da:	CONOSCENZE in uscita da:
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO Disciplina: RELIGIONE		
<p>Si interroga sugli insegnamenti del messaggio cristiano e coglie l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale per sviluppare la propria identità, capacità di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>Dà valore ai propri comportamenti, si relaziona in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede, né individua le tracce in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo e li apprezza dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>Comprende le categorie fondamentali della fede cristiana e le confronta con quelle di altre religioni.</p>	<p>Comprende il senso religioso, ovvero il bisogno di trovare un significato al tutto.</p> <p>Riconosce nella fede una forza per affrontare il dolore e per aprirsi alla solidarietà con chi soffre.</p> <p>Considera le caratteristiche essenziali di alcune religioni del mondo.</p> <p>Considera l'importanza del dialogo interreligioso per lo sviluppo dei popoli e per il progresso della pace.</p> <p>Considera la visione cristiana della vita, della libertà e dell'amore.</p>	<p>L'ateismo, l'agnosticismo, la fede.</p> <p>Il rapporto dolore-fede.</p> <p>La solidarietà con i sofferenti.</p> <p>Ebraismo, islamismo, induismo, buddismo.</p> <p>Gli incontri interreligiosi nel mondo.</p> <p>Il volontariato</p>