

ISTITUTO COMPRENSIVO PERUGIA 9

SCUOLA
dell' *Infanzia*

"MAHATMA GANDHI"



PROGRAMMAZIONE DI PLESSO

ANNO SCOLASTICO 2020 - 2021

AMBIENTE SCOLASTICO

La scuola dell'infanzia "Mahatma Gandhi" è una struttura collocata nella pianura di San Martino in Campo, a 11 km dal centro di Perugia. Nel piccolo centro urbano sono presenti associazioni sportive d'aggregazione parrocchiale, C.V.A. e spazi verdi attrezzati manca purtroppo di teatro, cinema e biblioteca.

La scuola è dotata di ambienti confortevoli e aule grandi con annesso refettorio, salone centrale, atrio e cucina interna.

L'ambiente esterno è reso estremamente funzionale e accogliente da due grandi giardini, uno antistante e l'altro retrostante l'edificio scolastico.

ORGANIZZAZIONE SCOLASTICA

La nostra scuola funziona dal lunedì al venerdì dalle ore 8.00 alle ore 16.00.

Nel plesso operano otto insegnanti di sezione, due di sostegno, una docente di I.R.C., un'educatrice ad personam e tre collaboratrici scolastiche.

All'interno dell'edificio è presente la mensa con relativo personale addetto alla cucina e allo sporzionamento.

I bambini iscritti e che frequentano sono 84, suddivisi in 4 sezione eterogenee per età.

Da quest'anno in relazione all'emergenza Covid 19 le attività di sezione vengono scandite secondo un calendario dettagliato volto a rispettare i tempi delle sezioni di tutto il plesso, dal doppio turno della colazione, allo scaglionamento dell'uso dei servizi igienici, alla doppia turnazione a settimana alternate per il pranzo, nonché l'uso ripartito del giardino. Il tutto è stato pensato e finalizzato per offrire le stesse opportunità didattiche ed educative ad ogni singolo bambino.

La nostra giornata scolastica è scandita da momenti ben precisi:

- dalle ore 8.00 alle ore 9.00 ingresso.

- breve colazione
- uso dei servizi igienici
- appello, lettura, conversazione
- attività didattiche organizzate per età omogenee/eterogenee
- gioco libero
- riordino della sezione
- uso dei servizi igienici
- ore 11.30 prima uscita per chi non si avvale del servizio mensa
- in attesa del pasto, canti e giochi di gruppo.
- pranzo (questo è un momento molto importante della giornata, in quanto, mangiare insieme, permette di apprendere un giusto comportamento a tavola e avvia all'autonomia personale)
- dalle 13.30 alle 14.00 uscita
- dalle 14.00 alle 15.00 gioco libero o organizzato
- dalle 15.00 alle 16.00 riordino ed uscita

L'orario delle insegnanti si svolge su due turnazioni, una antimeridiana dalle ore 8.00 alle ore 13.00 e l'altra pomeridiana dalle ore 11.00 alle ore 16.00.

La scansione dei tempi tende a dare un senso di ordine e di successione temporale degli eventi, condizioni che danno al bambino sicurezza e tranquillità.

Nelle sezioni gli spazi sono stati strutturati e modificati in base alle varie attività e il materiale didattico è messo a disposizione dei bambini affinché ne possano usufruire liberamente, nel rispetto delle attuali norme igieniche per contrastare la diffusione del Covid 19 (igienizzazione delle mani nelle transizioni ludiche, materiale didattico individuale, scaglionamento dei giochi durante i giorni della settimana). Intendiamo creare un ambiente fisico atto a rispondere alle esigenze senso-percettive, motorie, relazionali ed esplorative, un ambiente dove il bambino acquisisce abilità sociali e civiche molto importanti, dove impara a condividere, a rispettare i turni, le regole comuni, a dare oltre che ricevere e a fare insieme.



LA TURNAZIONE DELLA MENSA SI EFFETTUERA' A SETTIMANE ALTERNATE

PRIMA SETTIMANA:

1° TURNO MENSA sez A-C

COLAZIONE 20 min : dalle 9.00 alle 9.20

PRANZO 45 min: dalle 11.40 alle 12.25

TURNAZIONE BAGNI

Dopo colazione	Prima di pranzo	LUN	MAR	MER	GIO	VEN
ore 9.20	ore 11.10	A	C	A	C	A
ore 9.45	ore 11.25	C	A	C	A	C

2° TURNO MENSA sez. B-D

COLAZIONE 20 min.: dalle 9.40 alle 10.00

PRANZO 45 min: 12.40 alle 13.25

TURNAZIONE BAGNI

Dopo colazione	Prima di pranzo	LUN	MAR	MER	GIO	VEN
ore 10.00	ore 11.50	B	D	B	D	B
ore 10.15	ore 12.05	D	B	D	B	D

.....

SECONDA SETTIMANA:

1° TURNO MENSA sez.B-D

COLAZIONE 20 min : dalle 9.00 alle 9.20

PRANZO 45 min: dalle 11.40 alle 12.25

TURNAZIONE BAGNI

Dopo colazione	Prima di pranzo	LUN	MAR	MER	GIO	VEN
ore 9.20	ore 11.10	D	B	D	B	D
ore 9.45	ore 11.25	B	D	B	D	B

2° TURNO MENSA sez. C-A

COLAZIONE 20 min : dalle 9.40 alle 10.00

PRANZO 45 min: dalle 12.40 alle 13.25

TURNAZIONE BAGNI

Dopo colazione	Prima di pranzo	LUN	MAR	MER	GIO	VEN
ore 10.00	ore 11.50	C	A	C	A	C
ore 10.15	ore 12.05	A	C	A	C	A



TURNAZIONE GIARDINO

	CASSETTE	GAZZEBO	SCIVOLO	TRENINO
LUN	B	D	A	C
MAR	A	B	C	D
MER	D	A	B	C
GIOV	C	D	A	B
VEN	B	C	D	A

PREMESSA

Il compito principale di noi insegnanti, all'inizio del nuovo anno scolastico, è quello di creare un clima positivo, sereno ed accogliente che consenta ai bambini di tre anni di superare i timori nei confronti di questa nuova esperienza, e per quelli che hanno già frequentato di ristabilire relazioni, comportamenti e azioni diverse da quelle vissute durante le vacanze estive e soprattutto dovute al lockdown che ha provocato, nello scorso anno scolastico, la chiusura repentina della scuola interrompendo tutte le attività all'improvviso.

Mai come quest'anno, in vista delle normative anticontagio, intendiamo stabilire con i genitori relazioni improntate sulla chiarezza e sulla fiducia reciproca, per favorire un buon rapporto di collaborazione tra scuola e famiglia e sottolineare, con i genitori dei bambini di nuova iscrizione, l'importanza della scuola sui vari piani: relazionale, affettivo, cognitivo e delle competenze;

La metodologia didattica sarà basata prevalentemente sulla ricerca esplicita, sui lavori di gruppo, sulla osservazione diretta e soprattutto sul gioco. E' proprio il gioco infatti la prima naturale attività del bambino, poiché attraverso esso egli arriva, inconsapevolmente, a scoprire ciò che lo circonda. Attraverso il gioco, il bambino fa l'emozionante scoperta di se stesso e delle sue potenzialità, comunica ed esprime la propria creatività

La scelta del nostro progetto di plesso di quest'anno dal titolo "VIVERE A COLORI", nasce dall'esigenza di dare colore là dove la storia recente ha fatto calare il buio e l'incertezza, ad un contesto di grande difficoltà che si trovano a vivere famiglie e bambini, dove il futuro, anche quello più prossimo, rappresenta una vera incognita. Saremo alla ricerca di una nuova e gioiosa normalità consapevoli di un'inevitabile contrazione delle opportunità educative, attività ed esperienze, dovute alla pandemia e che vedranno circoscritti fortemente i nostri spazi di apprendimento alla sezione e al giardino della scuola. Proveremo a ripartire da dove avevamo interrotto e il nostro *vivere a colori* ci permetterà di sviluppare argomenti e situazioni vicini alla realtà del bambino, argomenti che lo interessano, che fanno parte della sua vita e permettono di affrontare problemi che incontra nella sua esperienza di ogni giorno. Soltanto attraverso esperienze dirette si offre al bambino la possibilità di esplorare, indagare, sperimentare, intervenire sulla realtà per conoscerla, comprenderla e interpretarla.

I colori dipingono la nostra vita quotidiana. Siamo circondati da colori che accendono i nostri sensi, la nostra fantasia e ci permettono di fare qualcosa che con il linguaggio verbale non possiamo fare: raggiungere le emozioni, perché i colori sono emozioni dirette che ci permettono di aprire una porta sul mondo interiore. Le tinte hanno sempre rappresentato un codice

comunicativo-espressivo di sentimenti, emozioni e significati metaforici. I bambini, fin da piccolissimi, sono sensibili alle loro variazioni, all'infinita gamma dei loro cromatismi, hanno una passione istintiva e spontanea per il colore e ne percepiscono la presenza nell'ambiente e gli oggetti, esprimendo preferenze naturali e inoltre comunicano al mondo i loro desideri, bisogni e timori anche attraverso l'uso di un linguaggio diverso da quello verbale.

Il disegno è per loro un mezzo di comunicazione e l'uso del colore nelle attività espressive-manipolative sviluppa in modo privilegiato la creatività, la libera espressione e l'immaginazione del bambino che, al di sotto dei 4 anni, non si preoccupa ancora di far corrispondere il colore usato con quello della realtà. Il colore cresce “nel” e “con” il bambino, anche nella relazione con gli altri e con il mondo.

Per favorire questa conoscenza la nostra programmazione racchiude nel suo sviluppo percorsi che vedono il bambino impegnato nell'osservazione e nella scoperta dei colori attraverso il ciclo delle stagioni, le narrazioni a tema, conversazioni, le osservazioni e scoperte, la sperimentazione di diverse tecniche, colori e giochi di movimento, il tutto rivolto a valorizzare la spontaneità e la fantasia ampliando il panorama creativo e alimentando la scoperta e la curiosità.



“ Quanto più il bambino avrà visto, udito e sperimentato, quanto più avrà conosciuto e assimilato, quanto maggiore sarà l’entità di elementi della realtà, che avrà avuto a disposizione della sua esperienza, tanto più significativa e feconda – a parità di ogni altra condizione – riuscirà la sua attività immaginativa ”.

-Immaginazione e creatività nell’età infantile- Vygotskij

<i>OBIETTIVI</i>	<i>FINALITA'</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Percepire e denominare i colori primari; • Scoprire e formare i colori secondari e derivati; • Usare spontaneamente il colore; • Effettuare mescolanze cromatiche; • Seriare gradazioni di colore; • Inventare composizioni cromatiche; • Produrre elaborati utilizzando tecniche differenti e svariati materiali; • Apprendere diverse tecniche e modalità pittoriche; • Utilizzare il materiale in modo appropriato; • Manipolare materiali e oggetti; • Esprimere sentimenti ed emozioni attraverso il colore; • Rafforzare le capacità espressive; • Portare a termine il lavoro intrapreso; • Aver cura del materiale; • Sviluppare atteggiamenti di collaborazione; 	<ul style="list-style-type: none"> • stimolare la fantasia, l'immaginazione e la creatività • conoscere i colori primari e secondari; • educare i bambini ad esplorare e conoscere i colori e confrontarli anche fuori dalla sezione; • curare le relazioni interpersonali • utilizzare i colori per esprimere le proprie emozioni • conoscere forme ed espressioni artistiche • conoscere e sperimentare varie tecniche espressive • conoscere e approcciare "nuovi" linguaggi creativi

Gli obiettivi saranno suddivisi nei campi di esperienza, esercitando, per ogni attività, un lavoro reticolare in grado di stabilire relazioni tra un campo di esperienza e l'altro.

Avrà un'importanza rilevante e trasversale a tutti i campi di esperienza l'educazione civica in tutte le sue sfaccettature dall'educazione alimentare e quella stradale, dall'igiene all'ambiente, dall'educazione alla convivenza civile e alla sicurezza scolastica.

Per i bambini che non si avvalgono dell'insegnamento della religione cattolica, nel corso dell'anno, verranno proposte attività alternative o di recupero delle attività svolte in sezione durante le loro assenze e rinforzo degli obiettivi non raggiunti completamente.

FINALITÀ SCUOLA DELL'INFANZIA

Sviluppo dell'identità



- Costruzione del sé
- Autostima
- Fiducia nei propri mezzi

Sviluppo dell'autonomia



- Rapporto sempre più consapevole con gli altri

Sviluppo delle competenze



- Elaborazione di conoscenze, abilità, atteggiamenti

Sviluppo delle cittadinanza



- Attenzione alle dimensioni etiche e sociali



CAMPI DI ESPERIENZA COINVOLTI

IL SE' E L'ALTRO

IL CORPO E IL
MOVIMENTO

IMMAGINI,
SUONI E
COLORI

LA CONOSCENZA
DEL MONDO

I DISCORSI E
LE PAROLE



<p>TEMPI</p> <p>Intero anno scolastico</p>	<p>CAMPO DI ESPERIENZA</p> <p style="text-align: center;"><i>Il sé e l'altro</i></p> <p>in maniera trasversale <i>il corpo e il movimento e i discorsi e le parole</i></p>
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consapevolezza della propria identità e rafforzamento della stima di sé • Consapevolezza delle proprie esigenze e dei sentimenti e capacità di esprimerli in maniera adeguata • Conoscenza della propria storia e della propria famiglia e riconoscimento del senso di appartenenza a un gruppo o a una comunità • Capacità di riflettere, confrontarsi e discutere con adulti e altri bambini sulla diversità di idee e opinioni • Rispetto e valorizzazione delle differenze • Curare le relazioni interpersonali • Ascolto e comprensione delle spiegazioni dei propri comportamenti e di quelli degli altri • Comprensione e rispetto delle regole di comportamento e assunzione di atteggiamenti consapevoli • Promuovere comportamenti eco-sostenibili 	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:</p> <p>3 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Accettare il nuovo ambiente, i compagni e le insegnati • Superare le paure e controllare le emozioni • Riconoscere le emozioni degli altri, riconoscere ed esprimere le proprie • Reagire positivamente a nuove situazioni • Controllare i propri sentimenti e impulsi emotivi <p>4/5 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controllare ed esprimere i sentimenti in modo adeguato • Accettare un'osservazione critica • Accettare sé e gli altri • Rispettare i compagni, gli adulti, la natura, etc. • Riconoscere ciò che è bene e ciò che è male • Collaborare su richiesta • Sviluppare atteggiamenti di collaborazione • Accettare e rispettare le regole della comunità • Accettare e comprendere le diversità • Convivere, condividere, partecipare • Sviluppare il senso di appartenenza al gruppo e alla comunità
<p>ATTIVITA' DI SEZIONE</p> <p>Attività e giochi di conoscenza, attività individuali e di gruppo Giochi di gruppo liberi e organizzati con regole Attività di vita pratica Racconti e filastrocche Ascolto di musica Conversazioni libere e guidate sull'argomento ambiente e clima Giochi di imitazione, di finzione, di identificazione Lecture e commenti di storie significative a sfondo etico-sociale, ambientale. Giochi per la valorizzazione di sé e di accoglienza delle diversità</p>	<p>CONTESTI DI ESPERIENZA (Laboratori, Manifestazioni ,uscite didattiche)</p> <p>Laboratori creativi Festa di natale Osservazione dell'ambiente</p>
<p>METODOLOGIA</p> <p>Sostenere e valorizzare le conquiste dei bambini facendo sperimentare ruoli diversi e favorendo comportamenti solidali e cooperativi. Dare rilevanza al succedersi degli avvenimenti e dei riti. Praticare le attività di vita quotidiana e le attività di gruppo intenzionalmente orientate alla conversazione, alla discussione e ai giochi di finzione atti a favorire l'interazione sociale.</p>	<p>MODALITA' DI VERIFICA</p> <p>Verbalizzazione delle esperienze e delle riflessioni fatte Osservazioni sistematiche del comportamento dei bambini in differenti situazioni Documentazione degli elaborati dei bambini Condivisione delle valenze di quanto sperimentato</p>

<p>TEMPI</p> <p>Intero anno scolastico</p>	<p>CAMPO DI ESPERIENZA</p> <p style="text-align: center;"><i>I discorsi e le parole</i></p> <p>in maniera trasversale <i>Il sé e l'altro</i></p>
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo e conoscenza della lingua italiana • Acquisizione della motivazione e fiducia nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni e sentimenti • Capacità di porre domande e confrontare i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale • Capacità di raccontare, inventare, ascoltare e comprendere la lettura di storie • Capacità di discutere e chiedere spiegazioni, di usare il linguaggio per definire regole e progettare attività • Acquisizione di un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei vari ambiti • Conoscere ed apprezzare "nuovi" linguaggi creativi 	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:</p> <p>3 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi con linguaggio adeguato • Prestare attenzione ai discorsi degli altri e comunicare le proprie esperienze • Intervenire nei discorsi in maniera adeguata • Ascoltare e comprendere racconti o fiabe • Formulare frasi semplici in maniera corretta • Leggere le immagini <p>4/5 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio in maniera corretta • Formulare frasi in maniera corretta • Formulare frasi complesse e articolate in maniera corretta • Riconoscere e denominare correttamente oggetti e figure • Saper descrivere ciò che si vede in realtà e raffigurato • Saper usare gli opposti e comprenderne il significato • Usare le preposizioni temporali prima-dopo • Usare il metalinguaggio • Ripetere un racconto in successione logica • Inventare semplici storie • Completare storie interrotte • Prevedere e ipotizzare situazioni • Leggere le immagini e rafforzare capacità espressive • Rimettere in sequenze le immagini di una storia da sinistra verso destra • Porre domande per colmare le proprie curiosità
<p>ATTIVITA' DI SEZIONE</p> <p>Lettura e racconto di storie e fiabe Lettura e commento di immagini, libri illustrati, filmini Rielaborazioni verbali, grafiche e pittoriche Ricostruzioni di storie e racconti in ordine spazio-logico-temporale Conversazioni guidate con domande stimolo-Racconti e invenzioni di storie Drammatizzazioni -Giochi mimico-gestuali Memorizzazione di poesie, filastrocche, canzoni, etc.- Ricerca di assonanze, rime Analisi del significato delle parole nuove</p>	<p>CONTESTI DI ESPERIENZA (Laboratori, Manifestazioni ,uscite didattiche)</p> <p>Organizzazione di spazi per favorire scambio e interazione tra coetanei e con l'adulto, con i libri, le immagini Teatro indoor Festa di Natale</p>
<p>METODOLOGIA</p> <p>Conversazione guidate dall'adulto, nel racconto, nella lettura e nella produzione spontanee di scritte. Approccio naturale alla lingua scritta incoraggiato da messaggi scritti che diventano motivo di riflessione. Ascolto, confronto e rispetto dei punti di vista promuovendo la padronanza della lingua e l'arricchimento del lessico.</p>	<p>MODALITA' DI VERIFICA</p> <p>Conversazioni sugli argomenti trattati e sulle riflessioni fatte Osservazioni sistematiche sui progressi dei bambini Schede strutturate. Raccolta e documentazione degli elaborati prodotti</p>

<p>TEMPI</p> <p>Intero anno scolastico</p>	<p>CAMPO DI ESPERIENZA</p> <p style="text-align: center;"><i>Il corpo e il movimento</i></p> <p>in maniera trasversale <i>i discorsi e le parole</i> <i>Il sé e l'altro</i></p>
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Autonomia personale e riconoscimento delle funzioni del corpo, conoscenza di sé e della propria identità sessuale • Sviluppo di corrette pratiche nella cura della propria persona, di pratiche di igiene e da sana alimentazione • Capacità di muoversi con destrezza in varie attività e nel correre • Capacità di equilibrio, coordinazione e concentrazione • Coordinarsi con gli altri in attività e giochi individuali e di gruppo con l'uso di attrezzi e rispetto di regole, sia in spazi interni che esterni • Controllo del proprio corpo e della propria forza, valutazione dei rischi e capacità di coordinazione con gli altri • Uso delle capacità sensoriali, relazionali, conoscitive ed espressive del corpo • Riconoscere ed esprimere le proprie emozioni • Conoscenza del corpo e delle sue parti e capacità di rappresentarlo in situazioni statiche e dinamiche 	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:</p> <p>3 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vestirsi, mangiare e utilizzare il bagno in modo autonomo • Rispettare e riordinare i materiali propri e comuni • Conoscere le parti del corpo • Orientarsi negli spazi conosciuti • Controllare i propri bisogni fisici • Riprodurre graficamente la figura umana • Manipolare materiali ed oggetti <p>4/5 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, denominare le parti del corpo su sé stesso e sugli altri • Coordinare gli spostamenti del corpo nello spazio • Coordinare i movimenti di base • Perfezionare la manualità fine • Padroneggiare la manualità fine e il controllo grafico delle direzioni • Riconoscere destra/sinistra su se stesso • Discriminare qualità senso-percettive in relazione all'età • Saper costruire il corpo con pezzi staccati • Riprodurre graficamente la figura umana in modo corretto • Riprodurre la figura umana in modo completo e proporzionato • Migliorare la stabilità delle posizioni in situazioni statiche e dinamiche • Riutilizzare in maniera creativa gli schemi motori acquisiti
<p>ATTIVITA' DI SEZIONE</p> <p>Giochi di finzione, giochi con le regole, percorsi guidati, giochi di coordinazione dinamica e di equilibrio</p> <p>Esercizi-gioco di riconoscimento e distinzione senso-percettive</p> <p>Attività manipolative, di ritaglio, strappo, collage, etc.</p> <p>Rielaborazioni grafiche e pittoriche</p> <p>Lettura di immagini</p> <p>Attività musico-teatrali</p> <p>Attività ludico-motorie</p> <p>Attività libere e organizzate</p>	<p>CONTESTI DI ESPERIENZA (Laboratori, Manifestazioni ,uscite didattiche)</p> <p>Festa remigini</p> <p>Progetto Continuità</p> <p>Festa di natale</p>
<p>METODOLOGIA</p> <p>Gioco in tutte le sue forme (con regole, materiali, simbolico), in grande e piccolo gruppo, in vari spazi.</p> <p>Predisposizione di angoli e spazi per valorizzare il gioco cognitivo, creativo, socializzante.</p> <p>Rivalutazione dell'errore come risorsa</p>	<p>MODALITA' DI VERIFICA</p> <p>Osservazione diretta durante le attività, osservazione e registrazione del grado di interesse coinvolgimento dei bambini</p> <p>Schede strutturate su quanto interiorizzato dai bambini</p> <p>Produzione di materiale riassuntivo e documentazione dei percorsi effettuati</p> <p>Realizzazione spettacolo teatrale</p>

<p>TEMPI</p> <p>Intero anno scolastico</p>	<p>CAMPO DI ESPERIENZA</p> <p style="text-align: center;"><i>la conoscenza del mondo</i></p> <p>in maniera trasversale <i>i discorsi e le parole</i></p>
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacità di raggruppare, ordinare secondo vari criteri, confrontare e valutare quantità • Capacità di decodificare e utilizzare simboli, tabelle per registrare eventi • Capacità di collocare se stesso e gli oggetti nello spazio • Capacità di orientarsi negli spazi e nei percorsi • Conoscenza del succedersi del tempo tramite riferimenti personali e sociali • Capacità di elaborare e ricostruire eventi in successione temporale e formulare riflessioni e considerazioni • Capacità di osservazione, individuazione e descrizione di eventi naturali • Capacità di porre in relazione elementi diversi • Capacità di rielaborare la realtà attraverso percorsi di ricerca-azione, confrontando, discutendo, formulando ipotesi, soluzioni e azioni • dell'importanza di avere cura di animali e piante e della natura in genere • Utilizzo di un linguaggio corretto e pertinente per descrivere le esperienze vissute • Acquisizione di atteggiamenti e comportamenti rispettosi dell'ambiente e della natura in genere • Capacità di individuare le posizioni di oggetti nello spazio, usando termini come avanti/indietro, destra/sinistra • Acquisire consapevolezza delle relazioni esistenti tra le condizioni del tempo e la vita degli esseri umani. • Scoprire, osservare e descrivere l'ambiente circostante. • Intuire la fragilità degli ecosistemi legati all'azione dell'uomo: cambiamenti climatici. 	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:</p> <p>3 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Associare oggetti e figure uguali • Classificare per colore, forma • Distinguere e denominare i colori fondamentali • Distinguere alcune forme geometriche • Conoscere dimensioni e concetti spaziali • Prestare attenzione e interessarsi per breve tempo <p>4/5 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare sistemi di misura non convenzionali • Formulare ipotesi e fare previsioni • Seriare per grandezza, altezza e lunghezza -Eseguire sequenze ritmiche • Eseguire collegamenti e corrispondenze • Ordinare secondo precisi criteri logici -Classificare per colore, forma e caratteristiche • Intuire il concetto insieme • Distinguere e denominare i colori i e derivati -Distinguere e denominare forme geometriche • Riconoscere e denominare forme, colori e grandezze • Conoscere concetti topologici • Conoscere dati sensoriali • Percepire e descrivere dati sensoriali • Prestare attenzione per tempi adeguati • Osservare, memorizzare e ripetere sequenze • Ordinare in successione logica avvenimenti e immagini • Riconoscere la relazione di "causa-effetto" • Riconoscere i principali ambienti naturali • Riconoscere animali e denominarli • Osservare e porre domande • Avviare al senso critico
<p>ATTIVITA' DI SEZIONE</p> <p>Osservazione e conoscenza dell'ambiente circostante e dei fenomeni che lo caratterizzano</p> <p>Registrazione di eventi ed esperimenti di ricerca-azione</p> <p>Attività di conoscenza e promozione di comportamenti ecologici corretti</p> <p>Realizzazione di cartelloni riepilogativi e rielaborazioni grafiche delle esperienze</p> <p>Attività di discriminazione degli oggetti e differenziazione</p> <p>Attività di registrazione giornaliera degli elementi meteorologici</p>	<p>CONTESTI DI ESPERIENZA (Laboratori, Manifestazioni ,uscite didattiche)</p> <p>Progetto continuità</p> <p>Progetto L2 (bambini 5 anni)</p>
<p>METODOLOGIA</p> <p>Azione diretta e concreta sulle esperienze di gioco-azione</p> <p>Favorire il gusto per la ricerca, la scoperta di problemi e le ipotesi di soluzione all'interno delle opportunità quotidiane</p> <p>La ricerca-azione concretizzata attraverso uscite, ricerca di informazioni, riflessioni, descrizione e ragionamenti, formulazione di ipotesi e verifica delle stesse</p> <p>Conoscenza dei materiali e loro uso</p> <p>Manipolazione di materiali</p>	<p>MODALITA' DI VERIFICA</p> <p>Osservazioni dirette durante le attività</p> <p>Verifica sulle ipotesi fatte e i risultati ottenuti</p> <p>Produzioni di manufatti</p> <p>Raccolta degli elaborati prodotti e documentazioni fotografiche</p> <p>Sensibilizzazione dei bambini a sperimentare tecniche espressive</p>

<p>TEMPI</p> <p>Intero anno scolastico</p>	<p>CAMPO DI ESPERIENZA</p> <p style="text-align: center;"><i>Immagini, suoi e colori</i></p> <p>in maniera trasversale <i>i discorsi e le parole</i> <i>il corpo e il movimento</i></p>
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacità di attenzione e interesse a spettacoli teatrali, musicali e artistici in genere • Capacità di comunicare ed esprimere emozioni attraverso il linguaggio musicale e corporeo • Capacità di inventare storie, drammatizzarle e cantarle • Capacità di esprimersi attraverso le attività grafiche , pittoriche, musicale e plastiche • Capacità di essere creativi con i materiali di cui si dispone • Capacità di organizzare individualmente o in gruppo le proprie attività con l'uso degli strumenti e materiali adatti allo scopo • Capacità di rimanere concentrati, motivati e saper portare a termine ciò che si è intrapreso • Capacità di ricostruire le fasi salienti di quanto si è realizzato • Capacità di percepire e produrre suoni e rumori attraverso l'uso della voce, del corpo e degli oggetti • Capacità di sperimentare e produrre semplici sequenze sonore e musicali • Capacità di esplorare e sperimentare diverse tecnologie per esprimersi e comunicare in forma artistica 	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:</p> <p>3 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere sul foglio sentimenti, emozioni, fantasie, esperienze • Comunicare con linguaggi non verbali e acquisire varie tecniche espressive • Usare 5 o 6 colori per disegnare • Disegnare la figura umana • Produrre battute ritmiche o melodie, eseguire brevi canti • Differenziare i suoni e i rumori dell'ambiente • Esplorare e conoscere i colori per confrontarli anche nell'ambiente circostante • Produrre sonorità con materiali diversi • Partecipare alle attività corali • Stimolare la manualità in maniera creativa • Comprendere le espressioni del viso e del corpo <p>4/5 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere sul foglio sentimenti, emozioni, fantasie, esperienze • Disegnare con uso appropriato dei colori • Riuscire a dare forma a ciò che si vuole rappresentare • Esplorare i colori e scoprirne i molteplici significati • Differenziare i suoni e i rumori dell'ambiente • Coordinare i movimenti del proprio corpo seguendo un ritmo o una base musicale • Produrre sonorità con materiali diversi • Partecipare alle attività corali • Aver cura del materiale ed utilizzarlo in modo appropriato • Stimolare la manualità in maniera creativa • Utilizzare le espressioni corporee e facciali per comunicare • Sperimentare tecniche manipolative e costruttive • Potenziare la capacità di lavorare in gruppo
<p>ATTIVITA' DI SEZIONE</p> <p>Disegni liberi individuali e collettivi con svariate tecniche</p> <p>Scoperta dei materiali riciclabili e riutilizzo creativo</p> <p>Esercizi di manipolazione ed espressione plastica con utilizzo di paste modellabili, carta, cartoncino, stoffe , materiali di recupero</p> <p>Giochi simbolici e di travestimenti e drammatizzazioni</p> <p>Attività di espressione corporea con ritmi e musiche</p> <p>Attività di espressione corporea attraverso percorsi strutturati con l'uso materiali diversificati</p>	<p>CONTESTI DI ESPERIENZA (Laboratori, Manifestazioni ,uscite didattiche)</p> <p>Festa dei Remigini (bambini di 5 anni)</p> <p>Festa di Natale</p> <p>Festa di carnevale</p> <p>Laboratori creativi vari in gruppi omogenei ed eterogenei per età</p>
<p>METODOLOGIA</p> <p>Sperimentazione attiva attraverso l'analisi del colore e dei segni e l'utilizzo creativo all'interno di laboratori espressivi</p> <p>Sperimentazione di sonorità associate alle immagini</p> <p>Utilizzo del gioco-dramma per incentivare la relazione comunicativa tra bambini</p> <p>Stimolare la creatività attraverso il riutilizzo dei materiali di recupero</p>	<p>MODALITA' DI VERIFICA</p> <p>Osservazione sistematiche</p> <p>Osservazioni sul grado di partecipazione dei bambini</p> <p>Raccolta degli elaborati</p> <p>Documentazioni fotografiche e filmati</p> <p>Conversazione e domande stimolo</p>

Sogna la tua Vita a Colori

È il segreto della Felicità

Walt Disney